

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Geçtiğimiz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

- Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu**, Çankaya Üniversitesi İçmimarlık Bölümü ev sahipliğinde, 8 Mayıs tarihinde düzenlenen “23. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı”na katıldı.
- Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu**, 7 Mayıs tarihinde, Kütahya Hilton Garden Inn’de düzenlenen “Güzel Sanatlar, Müzik ve Sosyal Psikoloji” temalı “16. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu”na katıldı. Sempozyumda oturum başkanlığı da yapan Okuyucu, Öğr. Grv. Seda Mazlum’la birlikte hazırladıkları “Sesin İnşa Ettiği Mekânlar: Anadolu’da Ritüel, Tedavi ve İbadet Akustiğinin Mimari Temsilleri” başlıklı bildiri sunumu da gerçekleştirdiler. Aynı sempozyumda Sinema ve Televizyon Bölümümüz **Dr. Öğretim Üyesi Yavuz Özer** de “Dede Korkut Kitabında Oğuz Toplumunun Parçası olarak Bireyin Sanat ve Doğa ile Bütünleşik Kültürel İnşası” başlıklı bildirisini sundu.
- Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun**, Üniversitemiz Personel Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen hizmet içi eğitim programı kapsamında, 7 Mayıs tarihinde, Üniversitemiz idari personeline “Protokol ve Görgü Kuralları” başlıklı eğitim verdi. İbrahim Küçükkurt Konferans Salonunda Personel Daire Başkanı Gülay Utkugün’ün açış konuşmasıyla başlayan eğitim programı, soru-cevap bölümünün ardından sona erdi.
- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Kulübümüz**, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü, Üniversite Öğrenci Toplulukları İş Birliği ve Destek Programı (ÜNİDES) kapsamında, 2025 yılında tamamladıkları “Tasarım: Herkes İçin” başlıklı projeleri ile Türkiye genelinde düzenlenen Üniversite Öğrenci Toplulukları Toplumsal Katkı Proje Festivalinde (ÜNİFEST), “Sosyal Kalkınma” kategorisinde üçüncülük ödülüne layık görüldüler.

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi ev sahipliğinde düzenlenen ödül töreninde, Türkiye genelinde toplam 5800 proje içerisinde finale kalan 100 proje arasında ilgili kategoride üçüncülük derecesi elde eden öğrencilerimiz başta olmak üzere kulüp danışmanı Öğr. Grv. Fatih Mazlum hocamızı canı gönülden tebrik ediyor; başarılarının devamını diliyoruz.



- Fakültemiz Resim Bölümü ev sahipliğinde, 4-6 Mayıs tarihleri arasında, “Özgün Baskı Resim Atölyesi” ile “Işık ve Cam Sanatı Atölyesi” dersleri kapsamında iki karma sergi; Resim Bölümü son sınıf öğrencilerimizin de iki kişisel sergisi açıldı.



Resim ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğrencilerimizin Öğr. Gör. Dr. Deniz Kartal Kara'dan aldıkları "Özgün Baskı Resim Atölyesi" dersi kapsamında açılan karma sergi ile Öğr. Gör. Gökay Tazegül'ün "Işık ve Cam Sanatı Atölyesi" dersini alan öğrencilerin çalışmalarından oluşan karma sergi, GSF Resim Bölümü sergi alanında açıldı. Resim Bölümü 4. sınıf öğrencisi **Feyzi İter**'in "Beden ve Mekân Arasında" adlı kişisel sergisi ile Resim Bölümü 4. sınıf öğrencisi **Selda Aygün**'ün "Görünmeyenler" adlı kişisel sergisinde de öğrencilerin lisans dönemi boyunca yaptıkları çalışmalar, sergi katılımcılarıyla buluştu.



Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu tarafından açılan sergilerde, öğrencilerin farklı tekniklerle gerçekleştirdikleri çalışmaları yer aldı. Fakülte öğretim elemanlarının ve öğrencilerinin yoğun katılımıyla açılan sergiler, 13 Mayıs tarihine kadar sanatseverlerle buluşmaya devam edecek.

6. Öğr. Grv. Dr. Fügen Özer tarafından yürütülen "**Portfolyo Sunum ve Teknikleri**" dersi kapsamında, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 4. sınıf öğrencilerimizin hazırladıkları çalışmalardan oluşan "QR Port" adlı karma sergi, 5 Mayıs tarihinde açıldı. Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcılarımız, Bölüm öğretim elemanları ve öğrencilerimizin katılımıyla açılışı gerçekleştirilen sergide, öğrencilerin ders kapsamında hazırladıkları dijital portfolyolar, QR kodların taranması suretiyle katılımcıların beğenisine sunuldu.



7. Geleneksel Türk Sanatları Bölümümüz tarafından, 5 Mayıs tarihinde "**Mezunlar Paneli**" düzenlendi. Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Ülkü Küçükkurt'un moderatörlüğünde gerçekleşen panelde, Afyonkarahisar Olgunlaşma Enstitüsü Usta Öğreticisi Sibel Demirbilek ile İhsaniye Halk Eğitim Merkezi Müdür Yardımcısı Ayşegül Türkyener panelist olarak yer aldı.

Afyonkarahisar Olgunlaşma Enstitüsü Müdürü Mine Yalavaç Saban'ın da katıldığı panelde, Geleneksel Türk Sanatları alanında öğrenim görme motivasyonlarının yanı sıra lisans yıllarına ilişkin anekdotlar aktaran mezunlarımız, bölümün iş imkânlarına da değinerek öğrencilerimize tavsiyelerde bulundular. Panel, soru cevap bölümün ardından teşekkür belgesi takdimi ile sona erdi.



8. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz **Dr. Öğretim Üyesi Gamze Çoban**, çalışma grubu üyesi olduğu "Fostering Nature-Centred BioDESIGN to Explore Regenerative Futures (DESIGNAE)" konulu COST Aksiyonu kapsamında hazırladığı "A Fractal-Based Quantitative Compatibility Model for New Addition in Historic Contexts" başlıklı bildirisini sunmak üzere, 27 Nisan-03 Mayıs tarihleri arasında İtalya'da bulundu.

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Geçtiğimiz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

- 1. Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu**, Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği (TAPLAK) tarafından yapılan görevlendirme doğrultusunda, 13-16 Mayıs tarihleri arasında, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık lisans programı değerlendirmesine ilişkin yapılacak kurum ziyaretinde asil üye olarak Program Değerlendirme Takımında görev aldı.
- 2. Resim Bölümümüz** tarafından 11 Mayıs tarihinde “Mezunlar Paneli” gerçekleştirildi. Resim Bölümü Koridorunda düzenlenen ve moderatörlüğünü Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara’nın yaptığı panelde, mezunlarımız **Sanat Eğitmeni, Ressam Gamze Karabağ Atasoy ve Dövme Sanatçısı Berat Haykıran** panelist olarak yer aldı. Resim Bölüm Başkanı Doç. Erdal Ünsal ile Bölüm öğretim elemanlarının da yer aldığı panelde, okul sonrası karşılaştıkları zorluklar ve sanat dünyasında tutunma stratejileri ile motivasyonları üzerinde duran mezunlarımız, özellikle fakültede aldıkları temel sanat eğitiminin önemine dikkat çekerek öğrencilerimize tavsiyelerde bulundular.



İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz tarafından da aynı tarihte “Mezunlar Paneli” düzenlendi. Öğr. Grv. Fatih Mazlum’un moderatörlüğünde gerçekleşen panelde, **İç Mimar Rabia Başarır ile İç Mimar Serhat Ayaz** panelist olarak yer aldı. İbrahim Küçükkurt Konferans Salonunda düzenlenen panele; Dekanımız, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu ile Bölüm öğretim elemanları ve çok sayıda öğrenci katıldı. Panelde, iş hayatında karşılaştıkları zorluklara değinen mezunlarımız, bölümün iş imkânlarından da bahsederek öğrencilerimize tavsiyelerde bulundular. Her iki panel de soru-cevap bölümünün ardından günün anısına belge takdimiyle sona erdi.

- 3. “Kocatepe Öğrenci Kısa Film Günleri”** etkinliği, Fakültemiz ev sahipliğinde, Sinema ve Televizyon Bölümü tarafından, 14 Mayıs tarihinde üçüncü kez düzenlendi. Sinema ve Televizyon Bölümü 3. ve 4. sınıf öğrencilerimizin 2025-2026 akademik yılı güz yarısında “Kısa Film Yapımı” ve “Bitirme Projesi” dersleri kapsamında hazırlamış oldukları kısa filmler ilk kez seyirci ile buluştu.

Etkinliğe Dekan Vekilimiz Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Azime Cantaş, Bölüm öğretim elemanları ve öğrencilerimiz katılım sağladılar. Fakültemiz Film İzleme Salonunda gün boyu yapılan film gösterimlerinin ardından yönetmenler ve çekim ekipleriyle kısa söyleşiler de gerçekleştirilerek katılımcıların soruları yanıtlandı. Program, Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Azime Cantaş’ın kapanış konuşması ve toplu fotoğraf çekimiyle son buldu.

4. Fakültemiz Resim Bölümü ev sahipliğinde, 13-14 Mayıs tarihleri arasında, “Disiplinlerarası Sanat Atölyesi”, “Mimaride Resim”, “Malzeme Yöntem ve Araştırmaları” ile “Dijital Sanat ve Multimedya Uygulamaları” dersleri kapsamında dört ayrı karma sergi açıldı. Resim Bölümü öğrencilerimizin Arş. Grv. Dr. Yasemin Kaplan Çalış, Arş. Grv. Dr. Emre Çalış, Arş. Grv. Dr. Sibel Timur ile Öğr. Grv. Hakan Pekyaman’dan aldıkları dersler kapsamında hazırladıkları çalışmalar, GSF Resim Bölümü katında belirlenen sergi alanlarında sanatseverlerle buluştu.



“Disiplinlerarası Sanat Atölyesi” kapsamındaki çalışmalar; alçı, kumaş, video, hazır nesne, epoksi, cam, toprak ve farklı malzemeler aracılığıyla izleyiciyi belleğin, aidiyetin ve görünür olma hâllerinin çok katmanlı alanında düşünmeye davet ederken; “Mimaride Resim” dersinde oluşturulan sergi, İslam mitolojisinden seçilen sekiz minyatürü çağdaş bir yorumla yeniden ele alarak minyatür, mitoloji, rölyef, kalıp ve mimari yüzey ilişkisini bir araya getiren disiplinlerarası bir üretim alanı sunmaktadır.



“Malzeme Yöntem ve Araştırmaları” sergisinde ise kâğıt, karton ambalaj, oluklu mukavva, gazete, fotoğraf, dergi vb. atık malzemelerin bir arada kullanılması ve biçimci bakış açısıyla oluşturulan deneysel kolajlara yer verilirken; GSF’de düzenlenen “ilk dijital resim sergisi” olma özelliği taşıyan “Dijital Sanat ve Multimedya Uygulamaları” sergisinde de öğrencilerin Adobe Illustrator ve Photoshop gibi programlardan yararlanarak dijital manipülasyon tekniğiyle oluşturdukları çalışmaları yer aldı. Dekan Yardımcılarımız tarafından açılan ve Fakülte öğretim elemanları ile öğrencilerinin yoğun ilgi gösterdiği sergiler, 29 Mayıs tarihine kadar ziyaret edilebilecek.

5. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 4. sınıf öğrencilerimiz, 12 Mayıs tarihinde, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüzün, Konya Büyükşehir Belediyesi Şehir Atölyeleri desteği ile Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık Programı ile ortaklaşa yürüttüğü “Kıssadan Mekâna: Nasrettin Hoca” başlıklı proje kapsamında Konya’nın Akşehir ilçesine teknik gezi gerçekleştirdiler. Geleneklerin ve somut olmayan kültürel mirasın, iç mimarlık öğrencilerine aktarımının mekanlar üzerinden sağlanması amacıyla düzenlenen etkinlikte öğrencilerimiz, Akşehir Nasreddin Hoca Türbesi, Batı Cephesi Karargâhı, Akşehir Ulu Cami, Tarihi Ermeni Kilisesi, Nasreddin Hoca Evi gibi kültürel miras yapıları, rehber eşliğinde yerinde görme fırsatı yakaladılar.

Yapılan gezinin ardından Gülmece Parkında ve park çevresinde gerçekleştirilen atölye çalışmasında, her iki kurum öğrencileri, karma gruplar kurarak mekânsal sekans ve kültürel bellek üretimi çalışmaları gerçekleştirdiler. Atölye çalışması, Selçuk Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri Doç. Dr. Mehmet Noraslı ve Dr. Öğretim Üyesi Hatice Çınar ile Fakültemiz İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öğr. Grv. Fatih Mazlum'un gözetimi ve yönlendirmesinde gerçekleştirildi. Ortaya çıkan çalışmaların ilerleyen günlerde her iki bölüm tarafından da sergilenmesi planlanıyor.

- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerimiz, Doç. Dr. Mehmet Sarıkahya tarafından yürütülen "**Sahne Tasarımı Dersi**" kapsamında, 13 Mayıs tarihinde, TV3 bünyesindeki televizyon stüdyolarına teknik gezi gerçekleştirilerek incelemelerde bulundular.
- Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız **Doç. Ülkü Küçük Kurt**, 15 Mayıs tarihinde, TV3'te yayınlanan, Gülsüm Kızılyokuş tarafından sunulan "Birlikte Konuşalım" isimli programa konuk olarak katıldı.
- Fakültemiz Danışma Kurulu Üyesi, Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Derneği Eğitmeni **Zeynep Gürman**, Geleneksel Türk Sanatları Bölümümüzün "Ebru Sanatı" dersi kapsamında 14 Mayıs tarihinde öğrencilerimizle bir araya geldi. Dördüncü sınıf öğrencilerimize tecrübe aktarımında bulunan Gürman, murakkalı ebruda cetvel çekimini uygulamalı olarak gösterdi. Ders süresince Bölüm Başkanı Doç. Ülkü Küçük Kurt ile Dr. Öğretim Üyesi Sultan Sökmen de Gürman'a eşlik ettiler.
- Üniversitemiz 2026 yılı spor oyunları kapsamında, 12 Mayıs tarihinde üçüncülük karşılaşmasına çıkan **Fakültemiz Kadın Voleybol Takımı**, sahadan 3-1 mağlup ayrılarak turnuvayı tamamladı. Mücadelelerinden dolayı takımımızı tebrik ediyor; tribündeki destekçilerimize teşekkür ediyoruz.



Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Geçtiğimiz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. **Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu** ile İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz **Öğr. Grv. Fatih Mazlum**, 18 Mayıs tarihinde, Üniversitemiz İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi tarafından düzenlenen “Kalıcı Eser Tasarım Yarışması”nın jüri toplantısına katıldılar.

2. **Fakültemiz Birim Danışma Kurulunun 2026 yılındaki ilk toplantısı**, 21 Mayıs tarihinde, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu’nun başkanlığında, Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezinde gerçekleştirildi. Toplantıya Dekan Yardımcılarımız ile Kurula üye öğretim elemanlarımız, Fakülte Sekreterimiz ve Fakültemiz öğrenci temsilcisinin yanı sıra dış paydaş üyelerimizden Üniversitemiz Radyo-TV Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Doç. Dr. Ali Fikret Aydın, İçmimarlar Odası Afyonkarahisar Temsilcisi Fatih Mazlum, Yerel Sanatçı Gülenay Yalçınkaya, Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Derneği Eğitmeni Zeynep Gürman, TV3 Genel Müdürü Hülya Kasnak, Araştırmacı-Yazar Hasan Özpınar ile mezunlarımız Esin Kaplan, Mustafa Yüzükoca ve Müjgan Çakar katıldılar.

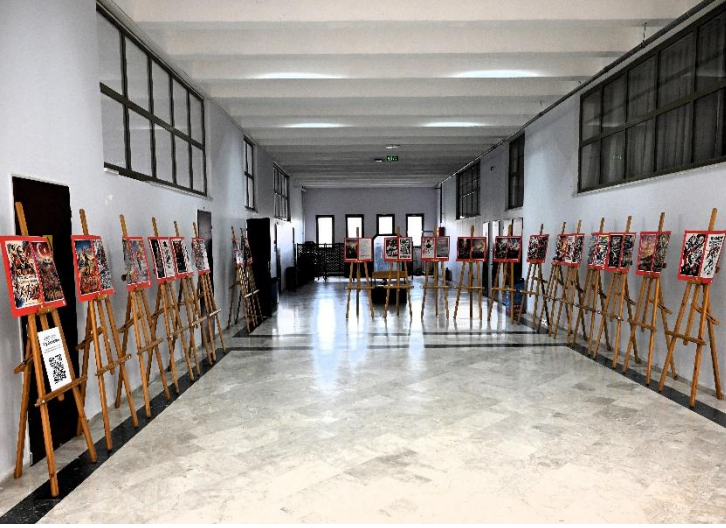


2025-2026 akademik yılının değerlendirilmesiyle başlayan toplantıda Kurul üyeleri, “Fakültenin 2026 yılı birim hedefleri, Kocatepe Sanat, Tasarım ve İletişim Dergisinin üçüncü sayı hazırlıkları ve 2026 yılı mezuniyet töreni” hakkında bilgilendirildi. Toplantıda ayrıca özellikle dış paydaşlarımızın görüşlerine ihtiyaç duyulan, toplumsal katkı faaliyeti türündeki halka açık faaliyetlerimizin düzenlendiği M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezi sanat galerisinde sürdürülen çalışmalar hakkında da görüş alışverişinde bulunuldu. Dilek ve temennilerin iletilmesiyle toplantı sona erdi.



3. Dekan Yardımcımız **Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun**, 20 Mayıs tarihinde, Eğitim Fakültesi öğrencilerine yönelik “Etkili İletişim ve Mülakat Teknikleri Semineri” verdi. Eğitim Fakültesi tarafından, Abdullah Kaptan Konferans Salonunda düzenlenen programda Eğitim Fakültesi Dekan Yardımcıları Doç. Dr. Mehmet Erkol, Dr. Öğretim Üyesi Manolya Tunçer, Rektörlük Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Bölüm Başkanı Doç. Dr. Sibel Yazıcı, Özel Eğitim Bölüm Başkanı Doç. Dr. Fatma Betül Şenol, öğretim elemanları ve öğrenciler yer aldı.

4. Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız **Doç. Ülkü Küçük Kurt**, Kadınlar Kültür Derneği tarafından düzenlenen “Sultan Divânî Anma Günleri” etkinliğinde, “Afyonkarahisar Mevlevihânesi’nde Bulunan Dival İşlemeli Örtüler” başlıklı bildiri sunumu gerçekleştirdi.
5. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı (İMÇT) Bölümümüz ile Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Bölümü tarafından, Kocatepe Büyük Taarruz Uygulama ve Araştırma Merkezi iş birliğinde düzenlenen “**19 Mayıs Atatürk’ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı**” temalı “**Dijital Eserler Sergisi**”, Eğitim Fakültesi zemin katında açıldı. Moderatörlüğünü İMÇT Bölümümüz Öğr. Grv. Fatih Mazlum’un yaptığı “Afiş Tasarım Atölyesi”nde İMÇT ve Sınıf Öğretmenliği öğrencilerinden karma şekilde oluşturulan grupların yapay zekâ tabanlı sohbet robotları ve dil modelleri kullanarak hazırladıkları afişlerden en beğenilen üçü, katılımcılar tarafından yapılan oylama neticesinde ödüllendirildi.



Birinciliği Betül Arık ve Umur Özdemir elde ederken, Fatma Çarman ve İrem Atılğan’ın tasarımı ikinci, İrmak Gülçek, A.Enes Özcan ve Hayrûnnisa Tosun’a ait tasarım da üçüncü oldu.

Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nusret Koca, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Mehmet Erkol, Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun ile Kocatepe Büyük Taarruz Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Doç. Dr. Sibel Yazıcı’nın da yer aldığı sergi açılışının ardından program, Rektörlük Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Bölüm Başkanlığı, Kocatepe Büyük Taarruz Uygulama ve Araştırma

Merkezi ile Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından düzenlenen “Mondros’tan TBMM’ye Kuruluşun Stratejik Yolculuğu” başlıklı panel ile sona erdi.

6. Fakültemiz ev sahipliğinde düzenlenen, **Geleneksel Türk Sanatları Bölümü son sınıf öğrencimiz Büşra Özaktı**’nın “Sır’lı Oyunlar” adlı kişisel çini sergisi, 18 Mayıs tarihinde, Geleneksel Türk Sanatları Bölümümüzün Sergi Alanında açıldı. Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu tarafından açılan sergide, Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız Doç. Ülkü Küçük Kurt, öğretim elemanları, öğrenciler ve Afyonkarahisarlı sanatseverler yer aldı.



Geleneksel motifler, sembolik anlatımlar ve oyun metaforlarının bir araya geldiği sergide yer alan çalışmalarda ağırlıklı olarak sıraltı tekniği kullanılırken, klasik çini anlayışı modern kompozisyonlarla yeniden yorumlandı. Geleneksel Türk çini sanatını çağdaş bir yorumla ele alan sergi, 1 Haziran tarihine kadar ziyaret edilebilecek.

7. Resim Anasanat Dalı lisans ve yüksek lisans öğrencilerimiz, İzmir Özel Türk Koleji tarafından düzenlenen “24. Geleneksel İTK Ulusal Resim Yarışması”nda önemli başarılar elde ederek gururumuz oldular. Türkiye genelindeki Güzel Sanatlar ve Eğitim Fakültelerinin Lisans ve Lisansüstü öğrencilerini kapsayan yarışmanın Seçici Kurulu tarafından **yüksek lisans öğrencimiz Sinem Akın İKİNCİLİK** ödülüne layık görüldü. **Öğrencilerimiz Dilay Uyar, Kadir Eren, Mert Çiftçi ve Sıddıka Beyza Özer**’in eserleri de sergilenmeye layık bulundu. Öğrencilerimizi ayrı ayrı tebrik ediyor; başarılarının devamını diliyoruz.
8. Kurban bayramınızı şimdiden tebrik eder; sağlık, mutluluk ve esenlikler dilerim.