

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara, 5 Aralık tarihinde, Üniversitemiz Girişimcilik ve Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından birim kariyer temsilcileriyle gerçekleştirilen toplantıya katıldı.
2. Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara’nın “Gölgeler ve Katmanlar” adlı kişisel sergisi, 2 Aralık tarihinde Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezi Sergi Alanında açıldı. Sergi açılışı, Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Şuayıp Özdemir, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun ve Resim Bölüm Başkanımız ile birlikte öğretim elemanları, öğrenciler ve Afyonkarahisarlı sanatseverlerin yoğun katılımıyla gerçekleştirildi. Dekanımız ve Rektör Yardımcımızın yaptıkları konuşmaların ardından Dekan Yardımcımız Kara’ya Rektör Yardımcımız tarafından teşekkür belgesi takdim edildi.



Kişisel sergisiyle ilgili açıklamalarda bulunan Kara, sanat serüveninin bir panoraması niteliğindeki kişisel sergisindeki eserlerin, yıllara yayılan sanat üretimlerinden kesitleri, galerinin oda-oda fiziksel kurgusunda yeniden bir araya getirmeye çalıştığını, üretim ve düşünsel süreçlerini izlenebilir bir konseptle birleştirdiğine dikkat çekti. Sergisinin sanat pratiğinde öne çıkan kavram ve alt kavramları (zaman-mekan, katman-aralık, yapı-yapısöküm, arketip-bugün, idea-kitsch, beden-gölge, karşılaşma-ayrışma, dönüşüm-çözülme ve hafıza-iz) bir eksenle buluşturmaya amaçladığını vurgulayan sanatçı, bu eksenin üretimindeki hem estetik gerilimleri hem de sanatındaki düşünsel kırılmaları görünür kıldığını belirtti. Figür, yüzey, iz, ritim ve mekân algılarına dair çok yönlü ve uzun soluklu düşünsel süreçlerinin; desen, resim, baskiresim, karışık teknik ve deneysel çalışmalarında aldığı farklı biçimlerin görsel bir okuması niteliğindeki sergide yer alan 41 eser, sanatçının üretimindeki dönüşümleri olduğu kadar, bu dönüşümlerin ardındaki düşünsel altyapıyı da katman katman ortaya çıkarıyor. Sergi, 2 Ocak’a kadar Afyonkarahisarlı sanatseverlerle buluşmaya devam edecek.

3. Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız Doç. Ülkü Küçükkurt’un “İpek ve Keçe” isimli kişisel sergisi, 1 Aralık tarihinde Fakültemiz Resim Bölümü Sergi Alanında açıldı. Sergi açılışı, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcılarımız Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara, Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Bölüm Başkanlarımız, Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Naile Rengin Oyman, Danışma Kurulu üyelerimiz R. Gülenay Yalçınkaya ile Zeynep Gürman’ın yanı sıra öğretim elemanlarımızın ve öğrencilerimizin katılımıyla gerçekleştirildi.



Afyon Kocatepe Üniversitesi Bilimsel Araştırmalar Birimi tarafından 24.GÜZSAN.02 numaralı proje kapsamında desteklenen sergide, kepeneklerde kullanılan desenlerden oluşan kompozisyonların tepme keçe yöntemiyle saf ipek üzerine uygulandığı 15 adet çalışma yer alıyor. Geleneksel keçelere uygulanan kırmızı ve lacivert renkler kullanıldığı ipek ve keçe sergisi, 22 Aralık tarihine kadar ziyaret edilebilecek.

4. Dekanlığımız ev sahipliğinde, Geleneksel Türk Sanatları (GTS) Bölümümüz tarafından düzenlenen “Kariyer Söyleşi”, 1 Aralık tarihinde Fakültemizde gerçekleştirildi. GTS Bölümü öğrencilerimize yönelik düzenlenen söyleşide, Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Naile Rengin Oyman, konuşmacı olarak yer aldı. Söyleşiye Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu ile birlikte Bölüm Başkanı Doç. Ülkü Küçükkurt, Atatürkçü Düşünce Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Veli Cengiz, Danışma Kurulu üyemiz Zeynep Gürman, Bölüm öğretim elemanları ve çok sayıda öğrenci katıldı.

Oyman yaptığı sunumda, Geleneksel Türk Sanatlarının Türk kültürünün Orta Asya’dan Selçuklu’ya, Osmanlı’dan bugüne uzanan estetik, teknik ve sembolik birikimini temsil eden uygulamalı ve görsel sanat disiplinlerinin bütünü olduğunu kaydetti. Alanın tezhip, minyatür, kalemişi, çini, ebru, halı ve kilim dokuma, geleneksel kumaş tasarımı ve hat sanatı gibi birbirini tamamlayan birçok sanat dalını kapsadığını belirterek, bölümün açılma gerekçeleri hakkında bilgi verdi. Öğrencilerin kariyer planlamasında net bir hedef belirlemesinin önemli olduğunu, kariyerlerini ilgi ve yetenekleri doğrultusunda şekillendirebileceklerini ifade eden Oyman, öğrencilere mezuniyet sonrasında ilişkin telkin ve tavsiyelerde bulundu. Program, soru-cevap bölümünün ardından Oyman’a, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu’nun teşekkür belgesi takdimiyle sona erdi.

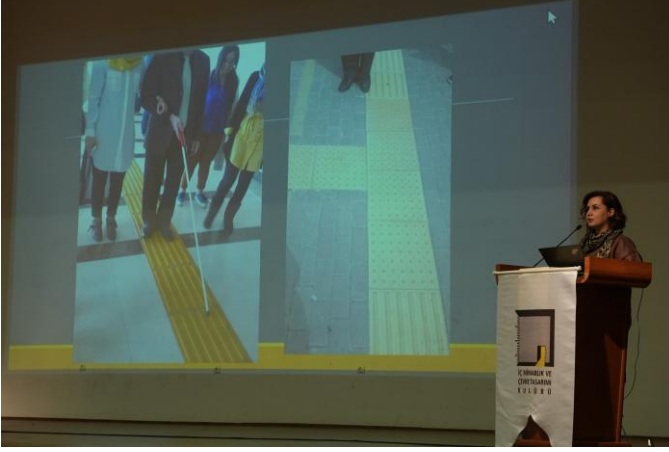


Aynı gün GTS Kulübümüz tarafından da Prof. Naile Rengin Oyman’ın gerçekleştirdiği “İğneli Dokuma Taki Tekniği” konulu atölye çalışması gerçekleştirildi. Öğrencilerin yoğun ilgisiyle düzenlenen etkinlikte, grafik kâğıt üzerinde tasarlanan takının, yarı yumuşak veya köpük bir pano üzerinde iğne ile dokunduğu teknik uygulanmak suretiyle detaylarıyla anlatıldı.

5. Gençlik ve Spor Bakanlığı, Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından yürütülen Üniversite Öğrenci Toplulukları İş Birliği ve Destek Programı (ÜNİDES) 5. Dönem başvuruları kapsamında desteklenmeye hak kazanan, Fakültemiz İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Kulübünün “Tasarım: Herkes İçin” başlıklı projesinin etkinlik programı, 5 Aralık tarihinde gerçekleştirildi.

Dünya Engelliler Günü bağlamında, Üniversitemiz İbrahim Küçükkurt Konferans Salonunda düzenlenen söyleşiye; Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Konya Teknik Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Bilgehan Yılmaz, Altı Nokta Körler Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Hakan Erdoğan, Türkiye Sakatlar Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Faruk Özkara ile öğretim elemanları ve öğrenciler katıldı.

Dekanımızın gerçekleştirdiği açış konuşmasının ardından Konya Teknik Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Bilgehan Yılmaz tarafından “erişilebilirlik, engelliliğin mimari tanımı, evrensel tasarım” gibi konularda kapsamlı bir sunum gerçekleştirildi. Altı Nokta Körler Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Hakan Erdoğan ve Türkiye Sakatlar Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Faruk Özkara da katılımcılarla görüş ve önerilerini paylaştılar. Söyleşi bitiminde Dekanımız ile Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü AKÜ Genç Ofis Lideri İsmehan Özmen tarafından konuşmacılara teşekkür belgeleri takdim edildi.



Söyleşinin ardından Prof. Dr. Bilgehan Yılmaz'ın koordinatörlüğünde Fakülte binamızda “Engelli Bireylere Yönelik İç Mekân Tasarım Atölyesi” gerçekleştirildi. Beyin felci geçiren İrlandalı yazar, ressam ve şair Christy Brown'un otobiyografik romanından uyarlanan “My Left Foot/Sol Ayağım” adlı filmde esinlenmeleri istenen öğrenciler, Fakültemizdeki bir akademisyen ofisinin tasarımını ve mekân yerleşimini çalıştılar. Öğrencilerimiz, atölye boyunca hem öğretim elemanlarından hem de ilgili dernek yöneticilerinden öneri ve tavsiyeler aldılar.

Atölye bitiminde koordinatör Bilgehan hocaya Dekanımız tarafından; Altı Nokta Körler Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Hakan Erdoğan'a Bölüm Başkan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Büşra Onay tarafından, Türkiye Sakatlar Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Faruk Özkara'ya da katkılarından dolayı Karahisar Gençlik Merkezi Müdürü İbrahim Türkeşsiz tarafından teşekkür plaketleri verildi.



Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

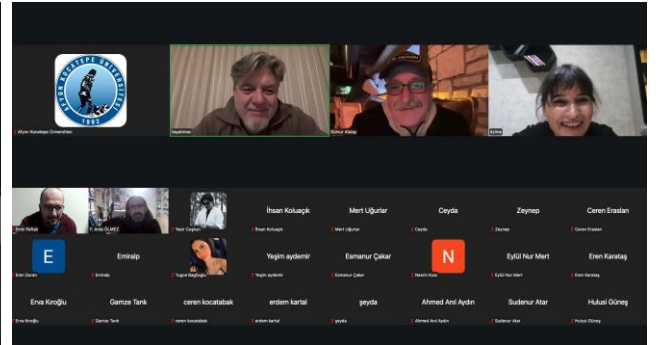
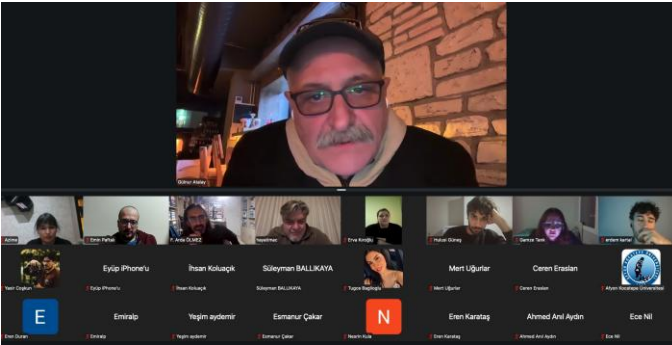
1. Dekanlığımız ev sahipliğinde, Resim Bölümümüz tarafından düzenlenen “Kariyer Söyleşisi”, 11 Aralık tarihinde Fakültemiz Film İzleme Salonunda gerçekleştirildi. Resim Bölümü öğrencilerimize yönelik düzenlenen söyleşide, Sanatçı Deniz Aktaş konuşmacı olarak yer aldı. Söyleşiye Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara ile birlikte Bölüm Başkanı Doç. Erdal Ünsal, Bölüm öğretim elemanları ve çok sayıda öğrenci katıldı.



Arş. Grv. Dr. Emre Çalış'ın moderatörlüğündeki söyleşide Aktaş, kendi sanat serüvenini ve çalışmalarını öğrencilerimizle paylaşarak, mezuniyet sonrasına ilişkin birtakım önerilerde bulundu. Program, soru-cevap bölümünün ardından, Aktaş'a teşekkür belgesi takdim edilmesiyle sona erdi.

2. Dekanlığımız ev sahipliğinde, Sinema ve Televizyon Bölümümüz tarafından düzenlenen “Kariyer Söyleşisi”, 11 Aralık tarihinde, çevrim içi ortamda gerçekleştirildi. Sinema ve Televizyon Bölümü öğrencilerimize yönelik düzenlenen söyleşide, “Polis, Güneşin Oğlu, Beş Şehir, Sen Aydınlatırsın Geceyi, Şımarık” gibi filmlerinin yanı sıra “Leyla ile Mecnun” dizisiyle tanınan yönetmen ve senarist Onur Ünlü konuşmacı olarak yer aldı.

Söyleşiye Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Azime Cantaş, Bölüm öğretim elemanları ve öğrenciler katıldı.



Öğr. Grv. Dr. Hayati Ulusay'ın moderatörlüğünde gerçekleştirilen söyleşide, kendi hayatından anekdotlar aktaran Ünlü, hikâye anlatımı, karakter gelişimi ile film endüstrisi hakkındaki görüşlerini öğrencilerimizle paylaştı. Kendine özgü üslubuyla absürd sinemanın Türkiye'deki başarılı temsilcilerinden biri olan Ünlü, öğrencilerimize tecrübe aktarımında ve önerilerde bulunmasının yanı sıra sektöre dair izlenimlerini aktararak karşılaşılabilecekleri sorunlara ilişkin ipuçları verdi. Program, soru-cevap bölümünün ardından Ünlü'ye teşekkür belgesi takdimiyle sona erdi.

3. Fakültemiz Erasmus Koordinatörü Dr. Öğretim Üyesi Gamze Çoban, Üniversitemiz Uluslararası İlişkiler Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından 12 Aralık tarihinde, çevrim içi ortamda düzenlenen Erasmus süreçlerine ilişkin değerlendirme ve güncel işleyiş hakkında bilgilendirme toplantısına katıldı.
 4. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz tarafından düzenlenen seminerlere iki ayrı programla devam edildi. Doç. Dr. Harun Diler tarafından yürütülen “Meslek Etiği” dersi kapsamında, üçüncü sınıf öğrencilerine yönelik düzenlenen “İç Mimaride Telif Hukuku ve Etik” konulu seminer, Av. Ayşen Coşkun tarafından 10 Aralık tarihinde gerçekleştirilirken; 11 Aralık’ta ise yine Doç. Dr. Harun Diler’in “Yapı Malzemeleri” dersinde, ikinci sınıf öğrencilerine Novawood Firması Ege Bölgesi Satış Sorumlusu Mustafa İlhan tarafından “İç Mimaride Ahşap Kullanımı” başlıklı seminer verildi. Seminerler soru-cevap bölümlerinin ardından Doç. Dr. Diler’in Coşkun ve İlhan’a teşekkür belgesi takdimiyle sona erdi.
 5. Seramik Bölümümüz Öğr. Grv. Salih Veysel Özel, Ankara Nurol Sanat Galerisinde açılan “Birlikte-İz” isimli karma sergide eserleriyle yer aldı. Anadolu Üniversitesi, Dokuz Eylül Üniversitesi ve Hacettepe Üniversitesi öğretim elemanlarının seramik, resim ve heykelleri ile katıldıkları sergi, 27 Aralık tarihine kadar Ankaralı sanatseverlerle buluşmaya devam edecek.
- Özel, 2 Aralık tarihinde, Nurol Sanat Galerisi tarafından, Yüksel Önder Maden’in sunuculuğunda düzenlenen “Söz Sanattan Açılmışken” isimli çevrim içi yayına konuk sanatçı olarak katıldı.
6. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Kulübümüz tarafından 5 Aralık’ta düzenlenen “Tasarım: Herkes İçin” başlıklı, Üniversite Öğrenci Toplulukları İş Birliği ve Destek Programı (ÜNİDES) projesinin Atölye Etkinliği kapsamında öğrencilerimizin hazırladıkları çalışmaların yer aldığı sergi, 8 Aralık tarihinde Fakültemiz birinci katında, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü sergi alanında açıldı.

Açılış töreninde Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Kulüp Danışmanı ve İçmimarlar Odası Afyonkarahisar İl Temsilcisi Fatih Mazlum, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğretim elemanlarımız ile öğrencilerimiz yer aldı. “Engelli Bireylere Yönelik İç Mekân Tasarım Atölyesi”nde öğrencilerimiz, beyin felci geçiren İrlandalı yazar, ressam ve şair Christy Brown’un otobiyografik romanından uyarlanan “My Left Foot/Sol Ayağım” adlı filminden esinlenerek, bir akademisyen ofisinin tasarımını ve mekân yerleşimini çalıştılar.



7. Fakültemiz Seramik Bölümü ile Dumlupınar Bilim ve Sanat Merkezi (BİLSEM) iş birliğinde, Afyonkarahisar ili Sandıklı ilçesi Karadirek köyüne özgü “Kılandıras Testisi”ni yaşatmaya yönelik atölye çalışmalarının ilki, 9 Aralık tarihinde, Seramik Bölümümüzün Torna Atölyesinde gerçekleştirildi.

Atölye, Kılandıras testisinin son ustası Ali Kavak’ın testinin özelliklerini anlatması ve uygulamalar yaptırmasıyla başladı. 6 hafta sürecek atölye çalışmasında Öğr. Grv. Dr. Hasan Şahbaz, Öğr. Grv. Canan Gürel Ak ve Arş. Grv. Dr. Kamuran Ak katılımcılara çömlekçilik ile ilgili eğitim verecek.



8. Güzel Sanatlar Kulübü öğrencilerimiz, 12 Aralık tarihinde Ankara’ya teknik gezi gerçekleştirdiler. Gezi kapsamında Kültür ve Turizm Bakanlığı Ankara Resim ve Heykel Müzesi ile Anadolu Medeniyetleri Müzesini inceleme ve sergilenen eserleri yerinde görme imkânı elde eden öğrencilerimiz, gün içinde Cermodyn’de de gerçekleştirilen, Ressam Habip Aydoğdu’nun “Yaşanmamış Tarihe Notlar” adlı kişisel sergisini de ziyaret ettiler.

Resim Bölümü Araştırma Görevlileri Dr. Emre Çalış ile Dr. Yasemin Kaplan Çalış gezi boyunca öğrencilerimize eşlik ettiler.



Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni
Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Üniversitemiz Ödül Yönergesi kapsamında yapılan değerlendirmeler sonucunda, Ödül Komisyonu tarafından “2025 Yılı Kuruma Katkı Ödülü”ne layık görülen İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz **Öğretim Görevlisi Fatih Mazlum**, 19 Aralık tarihinde gerçekleştirilen “Ödül ve Akademik Yükseltme Töreni”nde ödülünü aldı. Öğretim elemanımızı tebrik ediyor; başarılarının devamını diliyoruz.

Törende, son üç yıl içinde Profesör Ünvanına yükselen öğretim üyeleri arasında yer alan Dekanımız, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz öğretim üyesi **Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu**’ya Rektörümüz Prof. Dr. Sayın Mehmet Karakaş tarafından “Profesörlük Belgesi” takdim edilirdi.



Yine son 3 yılda Doçentliğe ve Doktor Öğretim Üyeliğine yükselen öğretim üyelerimiz **Doç. Dr. Azime Cantas, Doç. Dr. Ümit Demir, Doç. Dr. Harun Diler, Doç. Hülya Parlakkalay, Dr. Öğretim Üyesi Tolga Gürocak, Dr. Öğretim Üyesi Gamze Çoban ve Dr. Öğretim Üyesi Emral Mutlu** da aynı programda gerçekleştirilen şal takma merasiminde yer aldılar. Tören, toplu fotoğraf çekimi ile sona erdi.

2. Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Müdürlüğü tarafından, Türk sanatçıların güncel üretimlerini desteklemek, sanat ortamına yeni eserler kazandırmak ve üretkenliği teşvik etmek amacıyla 1939 yılından bu yana aralıksız olarak gerçekleştirilen ve bu yıl 77’cisi yapılan “Devlet Resim ve Heykel Yarışması” sonuçlandı. Seçici Kurul değerlendirmesine giren toplam 783 adet başvuru eseri içinden “Resim”, “Heykel”, “Özgün Baskı Resim” ve “Seramik” kategorilerinin her birinden 3’er eser olmak üzere toplam 12 eser başarı ödülüne, ayrıca 39 eser de sergilenmeye değer görüldü.

Fakültemiz Resim Bölümü **Arş. Grv. Dr. Emre Çalış**, tuval üzerine yağlı boya tekniğiyle gerçekleştirdiği “Yapay Ağırlık” (152.5 x 139.5 cm) adlı yapıtıyla resim kategorisinde; Seramik Bölümü mezunumuz, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi **Dr. Öğretim Üyesi Emre Can** ise, üç boyutlu yazıcı ve elle şekillendirme yöntemiyle ürettiği “Zaman Eğrisi” (30 x 53 x 24 cm) adlı yapıtı ile seramik kategorisinde ödül alan 3 eser arasında yer alarak gururumuz oldular.



Fakültemiz Seramik Bölümü **Öğr. Grv. Dr. Aziz Baha Örken**’in “TROY trio” adlı yapıtı da (Elle Şekillendirme, Astar Dekor, Ahşap, Metal, 1200 °C, 12 x 40 x 105 cm) ile sergilenmeye layık bulunan eserler arasında yer aldı. Jüri değerlendirmesi sonucunda başarı ödülüne ve sergilemeye değer görülen, toplam 51 eserden oluşacak serginin açılışı ve ödül töreni, 2026 yılı içerisinde gerçekleştirilecek. Öğretim elemanlarımızı ve mezunumuzu kutluyor; başarılarının artarak devam etmesini diliyoruz.

3. Seramik Bölümü öğretim elemanımız, Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezi Koordinatörü **Arş. Grv. Hakan Ergun**, “Yıldız&Halim Şima’ya Saygı Yarışmalı Seramik Sergisi”nde “Gökhan Karaaslan Ödülü”ne layık görüldü. Seramik Bölümü öğretim elemanlarımız **Öğr. Grv. Canan Gürel Ak** ile **Arş. Grv. Dr. Kamuran Ak** yapıtlarıyla sergileme elde ederken, **Öğr. Grv. Dr. Hasan Şahbaz** da Tüzüm Kızılcın başkanlığındaki Seçici Kurulda üye olarak bulundu.

Seramik sanatının ülkemizdeki gelişimini desteklemek, genç ve profesyonel seramik sanatçılarına görünürlük sağlamak ve alandaki üretim çeşitliliğini teşvik etmek amacıyla gerçekleştirilen yarışmalı sergi, 29 Aralık tarihine kadar, İzmir’de Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi Alt Kat Galeride ziyaret edilebilecek.

4. **Fakültemizin yenilenen Bilgisayar Laboratuvarı**, Rektörümüz Prof. Dr. Mehmet Karakaş’ın katıldığı törenle 16 Aralık tarihinde hizmete girdi. Törende Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Şuayıp Özdemir, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yücel Ocak, Teknoloji Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ayhan Erol, Dekan Yardımcılarımız, Genel Sekreter Hasan Düzgün, Bilgi İşlem Daire Başkanı Ramazan Sami Çınar, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Gürbüz Bıdık, Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanı Ömer Gürcan ile Bölüm Başkanlarımız ve idari personelimiz de hazır bulundu.



Tüm bölümlerimizin ortaklaşa kullandıkları laboratuvarı, Rektörlüğümüzce temin edilen 20 adet yeni bilgisayara ilaveten Fakültemiz kaynaklarıyla güçlendirilmiş 10 adet bilgisayarla birlikte toplam 30 adet, tam donanımlı bilgisayar öğrencilerimizin kullanımına sunulmuş oldu. Öğrencilerimizin dizüstü bilgisayarlarını daha ergonomik şekilde kullanabilmeleri amacıyla tasarlanan yeni masalara çoklu prizler entegre edildi. Laboratuvarı bulunan perde ve aydınlatmalar da yenilenerek, mekânın daha modern ve işlevsel bir görünüme kavuşması sağlandı.

Tören sonrasında Fakültemiz uygulama alanlarında öğretim elamanlarımızı ve öğrencilerimizi de ziyaret eden Rektörümüz, Dekanımız tarafından bilgilendirildi.

5. Dekanımız **Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu**, Uşak Üniversitesi Tıp Fakültesi ev sahipliğinde, 15 Aralık tarihinde, Uşak’ta gerçekleştirilen “Kadın Liderliği ve Anadolu’da Kadın Paneli”ne katıldı. Prof. Dr. Okuyucu, Uşak Üniversitesi Recep Tayyip Erdoğan Kongre ve Kültür Merkezinde düzenlenen panelde, “Kadın Liderliği ve Anadolu’nun Geleceği” başlıklı birinci oturumun yanı sıra, “Kadın Vizyonu ile Güvenli ve Sürdürülebilir Kentler: Mimarlık, Afet ve Dayanıklılık” başlıklı üçüncü oturumun başkanlığını üstlendi.

Dekanımız ayrıca gün içinde gerçekleştirilen, Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanlarının eserlerinden oluşan, küratörlüğünü Doç. Dr. Nazan Düz’ün yaptığı “Anadolu’nun Işığı: Kadın Liderlerin Sanatla Buluşması” isimli karma serginin açılışında da yer aldı.

6. Dekan Yardımcımız **Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun**, 18 Aralık tarihinde, Afyonkarahisar İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından idari personelin mesleki gelişimlerinin yeniden yapılandırılması hedefi doğrultusunda düzenlenen “Protokol Kuralları Eğitimi”ne konuşmacı olarak katıldı. Program, İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Musa Dinçgez’in, Coşkun’a teşekkür belgesi takdim etmesiyle sona erdi.

Coşkun ayrıca Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Murat Peker’in başkanlığında, 22 Aralık tarihinde gerçekleştirilen Üniversitemiz Toplumsal Katkı Komisyonu toplantısına katıldı.

7. Fakültemiz **Birim Danışma Kurulunun 2025 yılındaki ikinci toplantısı**, 19 Aralık tarihinde, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu’nun başkanlığında, Fakültemiz toplantı salonunda gerçekleştirildi.

Toplantıya Dekan Yardımcılarımız ile Kurula üye öğretim elemanlarımız, Fakülte Sekreterimiz ve Fakültemiz öğrenci temsilcisinin yanı sıra dış paydaş üyelerimizden İçmimarlar Odası Afyonkarahisar Temsilcisi Fatih Mazlum, Yerel Sanatçı Gülenay Yalçınkaya, Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Derneği Eğitimci Zeynep Gürman ile mezunumuz İç Mimar Esin Kaplan katıldılar.

2025-2026 akademik yılı güz yarıyılında değerlendirilmesiyle başlanan toplantıda Kurul üyeleri, “Fakültenin 2026 yılı birim hedefleri, akreditasyon faaliyetleri, Kocatepe Sanat, Tasarım ve İletişim Dergisinin ikinci sayı hazırlıkları” hakkında bilgilendirildi. Toplantıda ayrıca özellikle dış paydaşlarımızın görüşlerine ihtiyaç duyulan, toplumsal katkı faaliyeti türündeki halka açık faaliyetlerimizin düzenlendiği M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezi sanat galerisinde 2026 yılında açılması planlanan sergiler ile birlikte Bölüm öğrenci temsilcilerinin talepleri hakkında da görüş alışverişinde bulunuldu. Dilek ve temennilerin iletilmesiyle toplantı sona erdi.

8. Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız **Doç. Ülkü Küçükçurt**, Afyonkarahisar İl Millî Eğitim Müdürlüğü ile Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü tarafından unutulmaya yüz tutmuş geleneksel el sanatlarını yaygınlaştırmak, öğretmek, yaşatmak ve icra eden ustalara sahip çıkarak yeni nesillere aktarmak amacıyla oluşturulan komisyon üyelerinin katılımı ile 12 Aralık tarihinde İl Millî Eğitim Müdürlüğünde düzenlenen toplantıya katıldı.
9. Fakültemiz öğretim elemanları **Doç. Ülkü Küçükçurt**, **Dr. Öğretim Üyesi Sultan Sökmen** ile Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğrencilerimiz **Gülhan Öztürk**, **Semra Tezcan**, **Sultan Baykent**, **Tülay Alay**, Sanat ve Tasarım Anabilim Dalı yüksek lisans öğrencilerimiz **Ayşegül Türkyener** ve **Nurbanu Özkan** ile mezunlarımız **Fatih Sayın**, **Melike Gürman** ve **Necmiye Özer**’in yanı sıra Danışma Kurulu üyelerimiz **Gülenay Yalçınkaya** ve **Zeynep Gürman**’ın da eserleriyle yer aldıkları “Yeşil-Beyaz” adlı karma sergi, 14 Aralık tarihinde Afyonkarahisarlı sanatseverlerle buluştu.

Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Derneği (AGSADER) tarafından, Zeynep Gürman’ın küratörlüğünde, Afyonkarahisar Valiliği ve Afyonkarahisar Belediyesi’nin katkılarıyla düzenlenen karma sergi, 19 Aralık tarihine kadar Belediye Nikah Dairesi Altı Sergi Salonunda açık kalacak.

10. Dekanlığımız ev sahipliğinde, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz tarafından düzenlenen “**Kariyer Söyleşisi**”, 18 Aralık tarihinde Üniversitemiz İbrahim Küçükçurt Konferans Salonunda gerçekleştirildi. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerimize yönelik düzenlenen söyleşiye, Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi öğretim üyesi **Doç. Dr. Mehmet Noraslı** ile TMMOB İçmimarlar Odası Konya Şube Başkanı **İsmail Malçok** konuşmacı olarak katıldılar.



Söyleşide Dekanımız, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanımız **Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu**, TMMOB İçmimarlar Odası Afyonkarahisar Şube Başkanı **Öğr. Grv. Fatih Mazlum** ile birlikte Bölüm öğretim elemanları ve çok sayıda öğrenci yer aldı. Öğr. Grv. Fatih Mazlum’un moderatörlüğündeki söyleşide Noraslı ve Malçok, kendi kariyer yolculuklarını ve çalışmalarını öğrencilerimizle paylaşarak, öğrencilerimize mezuniyet sonrasına ilişkin birtakım önerilerde bulundular. Program, soru-cevap bölümünün ardından, Dekanımız tarafından Noraslı ve Malçok’a teşekkür belgelerinin takdim edilmesi ve toplu fotoğraf çekilmesiyle sona erdi.

11. Sinema ve Televizyon Bölümümüz tarafından, Dekan Yardımcımız **Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun**’un yürüttüğü “Sinema ve Televizyona Giriş I” dersi kapsamında, “Fotoğrafın Dili” konulu söyleşi düzenlendi. **Fotoğraf Sanatçısı Emrullah Akgün** ile 15 Aralık tarihinde, Fakültemiz Film İzleme Salonunda gerçekleştirilen söyleşide, öğretim elemanlarımız ile birlikte öğrencilerimiz yer aldı. Akgün’ün ödüllü fotoğraflarını ve deneyimini paylaştığı program, öğrencilerin sorularının yanıtlanmasının ardından kendisine teşekkür belgesi takdim edilmesiyle sona erdi.
12. Geleneksel Türk Sanatları Bölümümüz **Öğr. Grv. Ayşe Reyhan Şengül**, Üniversitemiz Ahmed Şemseddin Karahisari Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetmeliğinin 8. maddesinin 1. bendi uyarınca Merkez Müdürü olarak görevlendirildi. Öğretim elemanımızı tebrik ediyor, yeni görevinde başarılar diliyoruz.
13. Fakültemiz ve Resim Bölümümüz öğrenci temsilcisi **Dilay Uyar**, Bölüm öğrenci temsilcilerimiz **Sabiha Saygılı**, **Rümeysa Öksüz** ve **Damla Öztürk** ile 18 Aralık tarihinde toplantı gerçekleştirdi.
14. Fakülte Sekreterimiz **Sultan Karadeniz**, Üniversitemiz Personel Daire Başkanlığı tarafından çevrim içi ortamda düzenlenen “Faaliyet Raporu Hazırlama Eğitimi”ne katıldı.

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Sinema ve Televizyon Bölümü son sınıf öğrencilerimiz Nihad Jabiyeve ile Ayan Nurmukhanbetov, Kültür ve Turizm Bakanlığının desteğiyle Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği (RATEM) tarafından, bu yıl 15. kez düzenlenen, “Fikri Mülkiyete Duyarlılık – Telif 2.0” temalı “Aklıma Bir Fikir Geldi” adlı “Üniversiteliler Arası İletişim Fikirleri Yarışması”nda, Prof. Dr. Nilüfer Timisi Nalçaoğlu’nun başkanlığında toplanan Seçici Kurul tarafından iki ayrı ödüle layık görüldüler. Jabiyeve ve Nurmukhanbetov, son sınıf öğrencilerimiz Ceren Kocatabak ve Elif Omur ile birlikte hazırladıkları projeleri ile Televizyon kategorisinde “Birincilik Ödülü”nün sahibi oldular.

Öğrencilerimiz ayrıca, bu yıl yarışmaya 95 üniversiteden katılan, 753 öğrencinin 884 projesinin değerlendirilmesinin ardından belirlenen, altı ayrı kategori birincisi arasında “en yaratıcı proje” seçilerek, RATEM’in Birleşmiş Milletler bünyesindeki Dünya Ticaret Örgütü’ne (WTO) bağlı Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) ile gerçekleştirdiği iş birliği çerçevesinde iki yıldır verilen “WIPO National Award for Creativity-Yaratıcılık için Ulusal Ödül”ü de kazandılar.



Öğrencilerimize ödülleri, Yargıtay 7. Ceza Dairesi üyesi Erdoğan İshakoğlu tarafından, 20 Aralık tarihinde İstanbul’da düzenlenen törende takdim edildi. Danışmanlığını Dekan Yardımcımız, Sinema ve Televizyon Bölümü Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun’un yaptığı kamu spotunu birlikte hazırlayan öğrencilerimizi ve hocalarını tebrik ediyor, başarılarının artarak devamını diliyoruz.

2. Dekanımız, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Üniversite-Sanayi İş Birliği Kurulu tarafından, Afyonkarahisar mermer ve doğaltaş ekosisteminde geliştirilebilecek iş birliği alanlarını değerlendirmek üzere düzenlenen toplantıya katıldı. Toplantıda; ÜSİ Başkanı Prof. Dr. Bekir Yalçın, Afyon-İscehisar Mermereiler Derneği Başkanı Remzi Özcan, Teknoloji Transfer Ofisi Koordinatörü Prof. Dr. Atilla Evcin, Maden İşletme Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. İsmail Sedat Büyüksağış ile Üniversitemiz Mermer ve Doğaltaş Araştırma Merkezi Müdürü Prof. Dr. Mustafa Yavuz Çelik yer aldı. Toplantıda, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerimize yönelik, yapılarda mermer kullanımını odağına alan bir proje yarışması düzenlenmesi ve ortaya çıkacak projelerin AKÜ AR-GE Proje Pazarı kapsamında görünür kılınması konusu da görüşüldü.
3. Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Üniversitemiz Sandıklı Meslek Yüksekokulu (MYO) tarafından, 25 Aralık tarihinde düzenlenen hizmet içi eğitim programında, MYO akademik ve idari personeline yönelik “Nezaket ve Protokol Eğitimi” verdi.

Sunumunda resmi ve sosyal hayatta uyulması gereken protokol ve nezaket kurallarına dair pek çok konuya değinen Coşkun, kurumsal itibar ve saygınlığın sürdürülebilmesi için söz konusu kuralların öğrenilmesi, içselleştirilmesi ve uygulanması gerektiğini, kişilerin makam ve mevkiilerle onurlanmaktan ziyade, yaptıkları vazifeler ve sergiledikleri davranışlarla bulundukları makamları onurlandırmaları gerektiğini vurguladı. Program, soru-cevap bölümünün ardından, MYO Müdür Yardımcısı Dr. Öğretim Üyesi İsmail Osmanoğlu'nun Coşkun'a teşekkür belgesi ve plaket takdimiyle sona erdi.

Coşkun ayrıca 2025 Yılı Kurum İç Değerlendirme Raporunun (KİDR) "Toplumsal Katkı" başlığına ilişkin içeriklerin hazırlanması amacıyla Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Murat Peker'in başkanlığında, 22 Aralık tarihinde bir araya gelen Çalışma Grubunun toplantısına katıldı.

- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz Dr. Öğretim Üyesi Gamze Çoban, Avrupa Bilim ve Teknoloji İş Birliği'nin (European Cooperation in Science and Technology, COST) "Yenileyici Gelecekleri Keşfetmek için Doğa Merkezli BiyoDESIGN'ı Teşvik-DESIGNAE" aksiyonuna çalışma grubu üyesi olarak kabul edildi. Çoban, 100'den fazla üniversiteden belirlenen araştırmacılar ile birlikte aksiyonun "Yenileyici Çözümler Tasarlama Yaklaşımları (Approaches to Design Regenerative solutions)" çalışma grubunda 2029 yılı Kasım ayına kadar bilimsel çalışmalar yürütecek.

- Geleneksel Türk Sanatları Bölümümüz öğretim üyesi Doç. Dr. Şeyda Algaç tarafından yürütülen "Tezhip Atölyesi I" dersi kapsamında, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü 2. sınıf öğrencilerimizin çalışmalarından oluşan "Tezhip Sergisi", 23 Aralık tarihinde açıldı. Fakülte binamızın birinci katında, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ile Temel Eğitim Bölümü sergi alanında gerçekleştirilen açılışa, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcılarımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara, Bölüm Başkanlarımız ile birlikte öğretim elemanlarımız ve çok sayıda öğrenci katıldı. Açılışa konuşan Doç. Dr. Şeyda Algaç, hazırlanan çalışmalardaki desenlerin İznik kaynaklı olduğunu ve öğrenciler tarafından yeniden değerlendirildiğini belirtti.



Dekanımızın sergide emeği geçen öğrencilere ve dersin yürütücüsü Doç. Dr. Algaç'a teşekkür etmesine müteakip, öğrencilere belgeleri takdim edildi. Öğrencilerimiz Beyza Nur Dankaz, Cemile Polat, Ebrar Sıla Tunç, Esma Yeşilçimen, Esra Küçük, Hamide Fidan, Keziban Karamoçu, Leman Bayar, Mine Akkoyun, Nimet Demirayak, Sabiha Saygılı, Semra Tezcan, Servet Çetin ve Sevim Fincankaya'nın toplam 42 adet çalışmasından oluşan sergi, 02 Ocak 2026 tarihine kadar ziyaret edilebilecek.

- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 3. sınıf (İÖ) öğrencilerimiz tarafından Fakültemiz galeri boşluğuna "Bauhaus'un Görsel Ritmi" isimli enstalasyon çalışması yapıldı. Dr. Öğretim Üyesi Gamze Çoban'ın yürüttüğü "Enstalasyon Dersi" kapsamında yapılan çalışma, Bauhaus'un modüler tasarım, ritim, denge prensipleri doğrultusunda şekillendi. Çalışmada Bauhaus'un temel formları olan küpler ile birlikte kırmızı, mavi ve sarı renkler kullanıldı.
- Fakültemiz İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Kulübünün "3. Kuruluş Yılı Dönümü Etkinliği", 23 Aralık tarihinde Fakültemiz 2. kat koridorunda gerçekleştirildi. Kulüp üyesi öğrenciler, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu ile birlikte Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun ve Bölüm öğretim elemanlarının da katıldığı gün boyu süren etkinliklerde "mimari 3d tangram oyunu, doku bulmaca, kelime avı, kelime bulmaca, ödüllü bilgi yarışması ve mimari kart oyunları" aracılığıyla katılımcıları eğlendirirken, aynı zamanda öğrenmeye teşvik eden faaliyetlerde bulundular.
- Afyonkarahisar Merkez 15 Temmuz Şehitler Anaokulu öğrencileri, 24 Aralık tarihinde Fakültemizi ziyaret ettiler. Öğrenciler, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümümüz Dr. Öğretim Üyesi Büşra Onay'ın nezaretinde Fakültemizi yerinde görmüş oldular; Seramik Bölümümüz Arş. Grv. Dr. Kamuran Ak ile de atölye çalışması gerçekleştirdiler.
- Sinema ve Televizyon Bölümümüz öğretim elemanı Öğr. Grv. Dr. Emin Paftalı, 25.12.2025 tarihi itibarıyla Sinema ve Televizyon Anasanat Dalında münhal olan 3. derece doktor öğretim üyesine kadrosuna atandı. Öğretim üyemizi tebrik ediyor; yeni ünvanının hayırlı olmasını diliyoruz.