

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni
Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Öğrencilerimizin TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı 2024/1 dönemi başvuruları kapsamında yaptıkları başvurulardan 3’ü desteklenmeye hak kazandı. Fakültemiz adına önemli bir başarıya imza atan ve projeleriyle araştırma ekosistemine dahil olacak öğrencilerimizi canıgönülden tebrik eder; emeklerinden dolayı danışman hocalarımıza da ayrı ayrı teşekkür ederiz.

Geleneksel Türk Sanatları Bölümü:

Proje Adı: Geleneksel Sanatlarda Atık Kumaşın İleri Dönüşüm Malzemesi Olarak Kullanımının Araştırılması

Yürütücü: Gülhan Öztapak, *Danışman:* Doç. Ülkü Küçükkurt

İç Mimarlık ve Çevre Tasarım Bölümü:

Proje Adı: Sürdürülebilir İç Mekânlar: Çevre Dostu Duvar Tasarımında Estetik ve Kullanıcı Tercihleri

Yürütücü: Büşra Nur Güler, *Araştırmacı:* Esra İş, *Danışman:* Dr. Öğretim Üyesi Büşra Onay

Sinema ve Televizyon Bölümü:

Proje Adı: Afyonkarahisar Yemek Kültürünün Belgesel Film Yoluyla Araştırılması

Yürütücü: Yiğitcan Uslu, *Araştırmacı:* Yasir Coşgun, Muna Al Shatta, *Danışman:* Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun

2. Resim Bölümü öğretim elemanımız Arş. Grv. Dr. Yasemin Kaplan Çalış, Rusya Federasyonu Saint Petersburg Stieglitz State Academy of Art and Design tarafından 2025 yılında düzenlenen “Dünya Çapında: Sınır Tanımayan Sanat” adlı uluslararası sanat festivalinin yarışma bölümünde ödüle layık görüldü.

Çalış, "Grafik Sanatlar ve Çizim-İnsanlarla Kompozisyon" kategorisinde "Unutmak İstemiyorum" adlı eseri ile ödül elde ederken, "Grafik Sanatlar ve Çizim-Manzara" kategorisinde de "Orada Mısın?" adlı çalışmasıyla ikincilikle ödüllendirildi. Öğretim elemanımızı tebrik ediyor; başarılarının devamını diliyoruz.

3. Emekli akademisyen ve seramik sanatçısı Sadettin Aygün’ün “Afyon Hatırası” adlı kişisel seramik sergisi, 08 Nisan tarihinde, Fakültemiz ev sahipliğinde açıldı. Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezinde düzenlenen sergi açılışı, Rektörümüz Prof. Dr. Mehmet Karakaş, Afyonkarahisar Belediye Başkan Yardımcısı Ömer Yıldız, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Önceki Dönem Dekanlarımız Prof. Dr. Belkıs Özkara, Prof. Dr. İsa Sağbaş, Prof. Dr. Selçuk Akçay ile birlikte Dekan Yardımcılarımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara, Atatürkçü Düşünce Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Veli Cengiz’in yanı sıra farklı illerden gelen çok sayıda öğretim elemanının ve Afyonkarahisarlı sanatseverin katılımıyla gerçekleştirildi.

Sergi açılışında konuşan Rektörümüz, “Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezi, sanat için atan kalpleri bir araya getirmeye ve aynı zamanda da değerli sanatçılarımızın eserlerine ayna olmaya devam ediyor. Bundan sonraki süreçte de bu faaliyetlerimizi sürdüreceğiz. Kıymetli sanatçımız Sadettin Aygün hocamın davetimizi kırmadan eserlerini burada sergilemesinden ve emeğinden dolayı huzurlarınızda bir kez daha teşekkür ediyorum” dedi.

Konuşmasında 1975 yılında Güzel Sanatlar Fakültesine girdiğini ve bu yıl itibarıyla 50 yıllık bir seramik serüveni olduğunu vurgulayan Aygün ise “Eskişehir’den, Kütahya’dan, Ankara’dan, Antalya’dan, Adapazarı’ndan davetimizi kırmayarak sergimize icabet eden tüm misafirlerimize teşekkür ediyorum. 2002 yılında ben Anadolu Üniversitesi’nde yeni mezun olmuş genç meslektaşlarımız, Afyonkarahisar’da kurulan Güzel Sanatlar Fakültesinde hoca oldular. Onları desteklemek için Güzel Sanatlar Fakültesinden bir grup hoca ile birlikte derslere devam ettik. Perşembe günleri gelirdik. O günlerin anısına Güzel Sanatlar Fakültesi, bir sergi açmam için ‘Hocam, sizin çok emeğiniz geçti. Kabul ederseniz Nisan ayında sizin bir sergi açmanızı komisyon olarak arzu ettik’ dedi. Ben de bu telefonun ardından mademki, o günlerin anısına, o sırada yönetici olan hocalarımızı, öğretim elemanı arkadaşlarımızı ve öğrencilerimizi seramik tabaklarda çizerek bu bir buluşma vesilesi olsun diye düşündüm. Bu şahane galeride, olabilecek en güzel şekilde, her oda için ayrı bir düzenlemeler yaptım” diye konuştu.



Rektörümüzün Aygün’e günün anısına teşekkür belgesi takdiminin ardından açılan, sanatçının farklı teknikler ile ürettiği yapıtlarının yer aldığı sergi, 25 Nisan’a kadar sanatseverlerle buluşmaya devam edecek.

4. Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu’nun başkanlığında düzenlenen “2025 Yılı Mezuniyet Töreni ve Mezuniyet Sergisi” hazırlıklarıyla ilgili toplantı, Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Bölüm Başkanlarımız ve son sınıf danışmanlarımızın katılımıyla 21 Mart tarihinde gerçekleştirildi.
5. Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Murat Peker’in başkanlığında, 9 Nisan tarihinde düzenlenen 2025 yılı Bilim, Teknoloji, Sanat ve Spor Festivali (AKÜ FEST’25) Organizasyon Komisyonu toplantısına katıldı.
6. Geleneksel Türk Sanatları Kulübü öğrencilerimiz, 18 ve 21 Mart tarihlerinde Geleneksel Türk Sanatları Bölümümüz Öğr. Grv. Ayşe Reyhan Şengül ile birlikte Fakülte Binamızda Ebru Atölyesi gerçekleştirdiler. Akkase ebru yapımına yer verilen atölye çalışmalarında Spor Bilimleri Fakültesi Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölümü öğrencileri Oğuzhan Akın ve Sude Güldür’ün yanı sıra Resim Bölümümüz öğrencileri Sıla Özkurşun, Kadir Eren, Saliha Özсарı, Kibar Gezer, Neslihan Firdevs Şahin ile Sinema ve Televizyon Bölümü öğrencimiz Adem Turan da yer aldı.
7. Fakülte Sekreterimiz Sultan Karadeniz ile idari personelimiz Özgür Arık, 11 Nisan tarihinde düzenlenen, “Sürekli İşçilerin Yıllık İzinleri” konulu çevrimiçi toplantıya katıldılar.

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni
Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız Doç. Ülkü Küçük Kurt, Fakültemiz Danışma Kurulu üyeleri Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Derneği Eğitimci Zeynep Gürman ile Yerel Sanatçı Gülenay Yalçınkaya, açılışı 12 Nisan tarihinde gerçekleştirilen, “Bahar Esintisi” adlı Karma Sanatlar Sergisinde eserleriyle yer aldılar. Afyonkarahisar Yerel Tarih Araştırmaları Merkezi (AYTAM) ev sahipliğinde, Topak Ev Sanat Grubu ve Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Derneği ile ortaklaşa düzenlenen sergi, 24 Nisan tarihine kadar, 10.00-18.00 saatleri arasında ziyaret edilebilecek.



Afyonkarahisarlı sanatseverlerle birlikte Belediye Başkan Yardımcısı Eylem Ayar, Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu ile Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Atatürkçü Düşünce Derneği Afyonkarahisar Şube Başkanı Veli Cengiz, AYTAM Kurucusu Av. Kadir Daylık’ın da katıldığı sergi açılışı sonrasında 150 yıllık köklü bir maziye sahip olan Adine Pilavı etkinliği ile Refik Saydam söyleşisi gerçekleştirildi.

2. Sinema ve Televizyon Bölümümüz öğretim elemanları Öğr. Grv. Dr. Burhanettin Güneş ile Arş. Grv. Dr. Şeyda Özçelik Aydoğan, 12 Nisan tarihinde, İl Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı İmam Hatip Okullarının öğrenci ve öğretmenlerine yönelik, tanıtım filmi çekimi konulu çevrim içi eğitim gerçekleştirdiler.

3. Fakültemiz Resim Bölümü tarafından Afyonkarahisar Sağlık Bilimleri Üniversitesi Onkoloji Ünitesinde duvar resmi çalışması gerçekleştirildi. Yürütücülüğünü Arş. Grv. Dr. Emre Çalış ve Arş. Grv. Dr. Yasemin Kaplan Çalış’ın üstlendiği sosyal sorumluluk projesi kapsamında akrilik boya ile gerçekleştirilen duvar resimleri, ünite de tedavi gören hastalara moral kaynağı olurken mekâna da estetik bir görünüm kazandırdı.



Sanatın iyileştirici gücünden, doğadan ve umut dolu imgelerden ilham alan duvar resimleri, lisans öğrencilerimiz Türkan As ve Kadir Eren’in yanı sıra mezunlarımız Dilan Fırat, Havva Yardım, Şevval Uysal, Mustafa Emre Türker ve Hasiyne Ayhan tarafından hayata geçirildi.

4. Geleneksel Türk Sanatları Kulübü öğrencilerimiz Güldane Çakmak, Hanife Arsoy, Kadriye Doğan, Melisa Keser ve Zehra Kocakuş, 14 Nisan tarihinde, Sinanpaşa Akören İlkokulunda “Batik Boyama” etkinliği gerçekleştirdi.

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Fakültemiz Sinema ve Televizyon Bölümü ev sahipliğinde, 24 Nisan tarihinde, Üniversitemiz İbrahim Küçük Kurt Konferans Salonunda “Dizi Üretiminde Yaşanan Değişimler” konulu seminer düzenlendi. Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyeleri Doç. Dr. S. Zeynep Varlı Gürer ile Doç. Dr. Mert Gürer’in konuşmacı olarak katıldıkları seminer, Dekan Yardımcımız, Sinema ve Televizyon Bölümü Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun’un moderatörlüğünde gerçekleştirildi.



Programda misafir öğretim üyeleri, “dizi üretiminin kültürel ve ekonomik önemi, geleneksel televizyon yayıncılığında dijital platformlara geçiş, dizi formatlarında çeşitlenme, senaryo yazımı ve hikâye anlatımındaki değişimler, teknolojinin dizi üretimine etkisi, yapım ve dağıtım modellerindeki değişim, izleyici etkileşimi ve sosyal medyanın rolü, Türkiye’de dizi sektöründeki değişim” gibi konular üzerinde durdular. Seminer, soru-cevap bölümünün ardından, Doç. Dr. S. Zeynep Varlı Gürer ile Doç. Dr. Mert Gürer’e Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Azime Candaş’ın günün anısına belge takdim etmesiyle sona erdi.

2. Sinema ve Televizyon Bölümü öğretim elemanımız Öğr. Grv. Dr. Burhanettin Güneş’in “Muhafazakâr Gösteri” isimli kitabı, Nobel Akademik Yayıncılık tarafından yayımlandı.
3. Fakültemiz Seramik Bölümü Öğretim Görevlisi Salih Veysel Özel, 07-20 Nisan tarihleri arasında, School of Fine Arts, Dalian Art Collage tarafından Çin’in Dalian şehrinde düzenlenen “2025 Seminar - International Ceramic Artist Workshop Creative Exchange Exhibition and Seminar” adlı etkinliğe davetli sanatçı olarak katıldı.

5 farklı ülkeden 2’si Çinli olmak üzere toplam 18 sanatçının katıldığı etkinlikte atölye çalışmaları yürüten öğretim elemanımız, öğrencilerle gerçekleştirdiği söyleşilerin yanı sıra sanatını ve eserlerini tanıttığı bir sunum da gerçekleştirdi. Program kapsamında Çin’de üretilen ve etkinlik sergisinde yer alan iki eseri üniversite koleksiyonuna bağışlanan Özel’e kapanış töreninde katılım ve teşekkür belgesi takdim edildi.

4. Geleneksel Türk Sanatları Kulübü öğrencilerimiz, 24 Nisan tarihinde, “İslam Geometrisinin Sunumu ve Uygulaması” adlı bir seminer; 25 Nisan tarihinde de Erenler İlkokulunda “Batik Boyama” etkinliği gerçekleştirdiler.
5. Üniversitemiz 2025 yılı spor oyunları kapsamında, Fakültemiz Kadın Voleybol Takımı, ikinci turda karşılaştığı Eğitim Fakültesi’ne 3-0 mağlup olarak turnuvadan elendi.

Saygıdeğer Hocalarım/Arkadaşlarım,

Bitirmekte olduğumuz haftaya ilişkin “Haftalık Bilgi Paylaşım Bülteni”ni
Saygılarımla değerlendirmenizi sunar; iyi hafta sonları dilerim.

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU
Dekan

1. Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğretim elemanları ile 3. sınıf öğrencilerinin yapıtlarından oluşan karma sergi, 29 Nisan tarihinde açıldı. Serginin açılış törenine Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi Sena Coşkun, Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkan Vekili Dr. Öğr. Üyesi Sultan Sökmen, öğretim elemanlarımız, öğrencilerimiz ve Afyonkarahisarlı sanatseverler katıldı. Dekanımız Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu’nun açılış konuşmasıyla başlayan program, öğretim elemanlarımıza ve öğrencilerimize katılım belgelerinin takdim edilmesi ve eserlerin incelenmesiyle devam etti.



Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezinde düzenlenen sergide halı, kilim ve çarpana dokuma keçe, batık, tezhip, efekt, hat, Şukufe, münhani ve ebru çalışmalarından oluşan toplam 181 adet eser yer alıyor. 30 Mayıs tarihine kadar sanatseverlerle buluşmaya devam edecek olan sergide yer alan isimler ise şöyle:

Doç. Ülkü Küçükçurt, Dr. Öğretim Üyesi Sultan Sökmen, Dr. Öğretim Üyesi Şeyda Algaç, Öğr. Grv. Ayşe Reyhan Şengül, Aynur Avcı, Büşra Özaktı, Elif Beyda Kural, Emine Yeşilay, Fatoş Topaloğlu, Gülce Aksur, Güldane Çakmak, Gülhan Öztapak, Gülsüm Sena Ökte, Hanife Arsoy, İpek Erdoğan, Mehmet Sait Kurt, Miray Oruç, Murat Bedeşli, Özlem Seyran Aktaş, Rabia Tırık, Sevgi Akgöz, Sıddıka Koyuncu, Sultan Baykent, Şenay Sarman, Şeyma Nur Çiçek, Şule Karahan.

2. Fakültemiz Sinema ve Televizyon Bölümü ev sahipliğinde, 28 Nisan tarihinde Oyuncu Hazım Körmükçü ile bir söyleşi gerçekleştirildi. Sinema ve Televizyon Bölüm Başkan Yardımcısı Öğr. Grv. Dr. Emin Paftalı’nın moderatörlüğünde, İbrahim Küçükçurt Konferans Salonunda düzenlenen söyleşide, Üniversitemiz Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yücel Ocak, Dekan Yardımcımız Dr. Öğretim

Üyesi Sena Coşkun, Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanımız Doç. Dr. Azime Cantas ile birlikte Bölüm öğretim elemanları ve çok sayıda öğrenci yer aldı.



Sinema ve televizyon sektöründe edindiği tecrübeyi öğrencilerle paylaşan Körmükçü, gerek kamera arkasında, gerekse kamera önünde görev alanlar açısından sektöre eğitimle bir şekilde adım atmanın mezuniyet sonrasında önemli bir avantaj sunacağına dikkat çekti. Öğrencilere önemli tavsiyelerde bulunarak, çalışma ortamlarında problemsiz, iletişime açık, yüksek enerjili ve pozitif olmanın önemini vurgulayarak, öğrencilerin sosyal medyayı etkin kullanmalarının, projelerini bu mecra da paylaşımlarının bir kartvizit

niteliğinde olduğunu belirtti. Dijital platformların ortaya çıkışı sonrasında özellikle dizi sektörünün önemli bir dönüşüm geçirdiğini ifade eden Körmükçü, yapım süreçlerinin çok daha insani boyutlarda ve sinematografik açıdan da daha nitelikli bir şekilde sürdürülmeye başlandığını kaydetti.

Söyleşi, öğrencilerin sorularının cevaplanmasının ardından, Spor Bilimleri Fakültesi Dekanı Ocak'ın Körmükçü'ye belge takdimi ve toplu fotoğraf çekilmesiyle sona erdi. Söyleşi öncesinde Fakültemiz Dekanı Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu'yu makamında ziyaret eden Körmükçü, Üniversitemiz Devlet Konservatuarı İbrahim Alimoğlu Müzik Koleksiyonunu ve Fakültemiz TV Stüdyolarını da ziyaret etme fırsatı buldu.

3. Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanımız Doç. Ülkü Küçükkurt, Aydın Adnan Menderes Üniversitesi tarafından, Yakın Doğu Üniversitesi ev sahipliğinde 28-29 Nisan 2025 tarihlerinde, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Başkenti Lefkoşa'da gerçekleştirilen "19. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri"ne "Keçe Üretiminde Doku Oluşturma Yöntemleri" konulu bildirisi ile katıldı.
4. Seramik Bölümümüz Öğr. Grv. Salih Veysel Özel, 30 Nisan tarihinde, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğrencileri ile Çağdaş Seramik Sanatı üzerine bir söyleşi gerçekleştirdi. Program kapsamında ayrıca "Seramik Sanatında Çağdaş Yaklaşımlar" konulu bir de atölye çalışması düzenlendi.
5. Üniversitemiz Eğitim-Öğretim Yönergesi'nin 14. maddesi uyarınca, Fakültemiz Araştırma Görevlileri, 28 Nisan 2025 tarihinde, Üniversitemiz İbrahim Küçükkurt Konferans Salonunda, Yeşilay tarafından, İçişleri Bakanlığı iş birliğiyle gençleri ve toplumu bağımlılıklardan koruma amacıyla başlatılan "Bağımsızlık Seferberliği" çerçevesinde düzenlenen "Bağımlılık ve Bağımlıya Yaklaşım" konulu eğitim programına katıldılar.
6. Geleneksel Türk Sanatları Kulübümüzün Doç. Ülkü Küçükkurt danışmanlığında hazırlanan "Coğrafi İşaretli Afyonkarahisar Keçesinin Ulusal ve Akademik Düzeyde Tanıtımı" başlıklı projesi, Gençlik ve Spor Bakanlığı, Üniversite Öğrenci Toplulukları İşbirliği ve Destek (ÜNİDES) Programının 4. dönem başvuruları kapsamında kabul edildi. Öğretim elemanımızı ve öğrencilerimizi tebrik eder; başarılarının devamını dileriz.
7. Fakülte sekreterimiz ile bütçe işlemlerinde görev yapan idari personelimiz Veysel Sağdıç, Mücahit Harun Yaşar ve Özgür Arık, Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı Şube Müdürü Emin Demircioğlu tarafından 30 Nisan 2025 tarihinde, çevrim içi ortamda verilen "Yükseköğretim Kurumlarında Bütçe Hazırlama ve Uygulama Süreci" konulu eğitime katıldılar.