



AKÜ GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI
KARMA SERGİSİ

KENT SANAT BULUŞMASI V

07 - 31 OCAK 2025

AKÜ CKSM GALERİ
2025

Ülkemizin seçkin eğitim kurumları arasında yerini alma yolunda hızla ilerleyen Afyon Kocatepe Üniversitesi, 21. yüzyılın bilimsel ve teknolojik gelişmelerini yakından takip etmenin yanı sıra uluslararası düzeyde kaliteli araştırmaların yapıldığı saygın ve köklü bir kuruluştur. Eğitim-öğretimin her alanında olduğu gibi sanat alanında da her geçen gün niteliğimizi arttırmaya ve önemli başarılarla imza atmaya devam ediyoruz. Sanatın, ülkelerin ve milletlerin en önemli mihenk taşlarından biri olduğuna, sanatın ve sanat eğitiminin bireylerin düşünsel anlamda geliştirilebilmesi yönünde büyük bir rol üstlendiğine inanıyoruz.

Sanata verdiğimiz önemin göstergelerinden biri de Rektörlüğümüzce desteklediğimiz, Güzel Sanatlar Fakültemizin “Geleneksel Türk Sanatları, Resim, Seramik, Sinema ve Televizyon Bölümleri”nden öğretim elemanlarımızın katkılarıyla bu yıl beşincisi gerçekleştirilen ve gelenekselleşmesinden memnuniyet duyduğumuz “Kent Sanat Buluşması” isimli karma sergimizdir.

Şehrimizde sanatın kalbinin attığı en önemli noktalardan biri haline gelen Üniversitemiz M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezinde, 2025 yılının bu ilk sergisinde, Güzel Sanatlar Fakültemizin 26 öğretim elemanının “seramik, tuval üzerine yağlı boya, tuval üzerine akrilik ve karışık teknik, ahşap, linol baskı, keçe, ebru, tezhip, fotoğraf, dijital baskı ve video teknikleri” kullanılarak hazırladıkları toplam 34 adet eser yer alıyor. 07 – 31 Ocak 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilen serginin hazırlık sürecinde emek harcayan akademik ve idari personelimize teşekkür ediyor; nadide yapıtlarıyla sergiye katılım sağlayan değerli öğretim elemanlarımızı tebrik ediyorum.

Prof. Dr. Mehmet KARAKAŞ
Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörü

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
M. RİFAA ÇERÇEL KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

BU BİNA
KÜLTÜR VE
SANAT MERKEZİ
DİR.





AZİZ BAHA ÖRKEN

1978 yılında Konya'da doğdu. 1993-2000 yılları arasında heykeltıraş Prof. Dr. Tankut Öktem atölyesinde birçok anıtsal heykel projesinde sanatçının asistanlığını yaptı. 2000 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden, 2010 yılında Afyon Kocatepe (AKÜ) Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Anasanat Dalından mezun oldu. 2024 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalından Sanatta Yeterliğini aldı. Yurt içinde ve yurt dışında birçok karma sergiye katıldı. Ulusal düzeyde 5 eseri başarı ödülüne, uluslararası 7 eseri de müze koleksiyonlarına alınmaya layık görüldü. Ulusal 1 kişisel sergisi olan sanatçı, halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



Bok Yiyen, 30 x 34 cm, Elle Şekillendirme, Astar, 1200°C, 2012.



BURHANETTİN GÜNEŞ

1981 yılında Kahramanmaraş'ta doğdu. 2006 yılında Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, TV ve Sinema Bölümünden mezun oldu. 2014'te Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo-Televizyon Anabilim Dalında Yüksek Lisansını, 2023 yılında ise yine Marmara Üniversitesi'nin aynı Anabilim Dalında Doktorasını tamamladı. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.



Bakış Açısı, 50 x 70 cm, Dijital Fotoğraf, 2024.



CANAN GÜREL AK

1977’de Eskişehir doğdu. İlk ve orta eğitimini Ankara’da tamamladı. 1994’te Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini bitirdi. Aynı yıl Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünü kazandı. 1997 yılında İtalya Ferro firmasında staj yaptı. 1998-2001 yılları arasında Toprak Seramik Fabrikasında tasarımcı olarak görev aldı. 2001’de Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesine Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2008 yılında Yüksek Lisansını tamamladı. 2001- 2024 tarihleri arasında yurt içinde ve yurt dışında pek çok karma sergiye katılan sanatçının beş ödülü bulunmaktadır.



Bir Balık Olsam, 45 x 3 x 53 cm, Şamot, Elle Şekillendirme, 1200°C Sır Pişirimi, 2024.



DENİZ KARTAL KARA

1971 yılında Bursa'da doğdu. 1995 yılında Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde lisans eğitimini bitirdi. Yüksek lisans eğitimini Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anabilim Dalında sanatta yeterlik eğitimini Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünde tamamladı. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Çeşitli ödülleri olan Kara, birçok ulusal ve Uluslararası yarışmada da yer almıştır.



Konvoy 10, 50 x 70 cm, Karışık Teknik, 2022.



Konvoy 18, 50 x 70 cm, Karışık Teknik, 2022.



EMİN PAFTALI

1980 yılında İzmir’de doğdu. Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümünden mezun oldu. Yüksek Lisans ve Doktora eğitimini Anadolu Üniversitesi’nde Sinema ve Televizyon programında tamamladı. 2018 yılından itibaren Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.



Fortune Teller Man, 40 x 30 cm, Dijital Fotoğraf, 2024.



EMRE ÇALIŞ

1988 yılında MuŐ/Varto'da doğdu. 2005 yılında Kadıköy Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun olan sanatçı, lisans eğitimini 2010 yılında, yüksek lisans eğitimini 2016 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde tamamladı. Afyon Kocatepe Üniversitesi'nde Araştırma Görevlisi Doktor olarak görev yapan alış, 2024 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'ndeki Sanatta Yeterlik programını tamamlamıştır. Yurt içinde 3 kişisel sergisi bulunan sanatçı, yurt içi ve yurt dışında birçok karma sergiye katılmıştır.

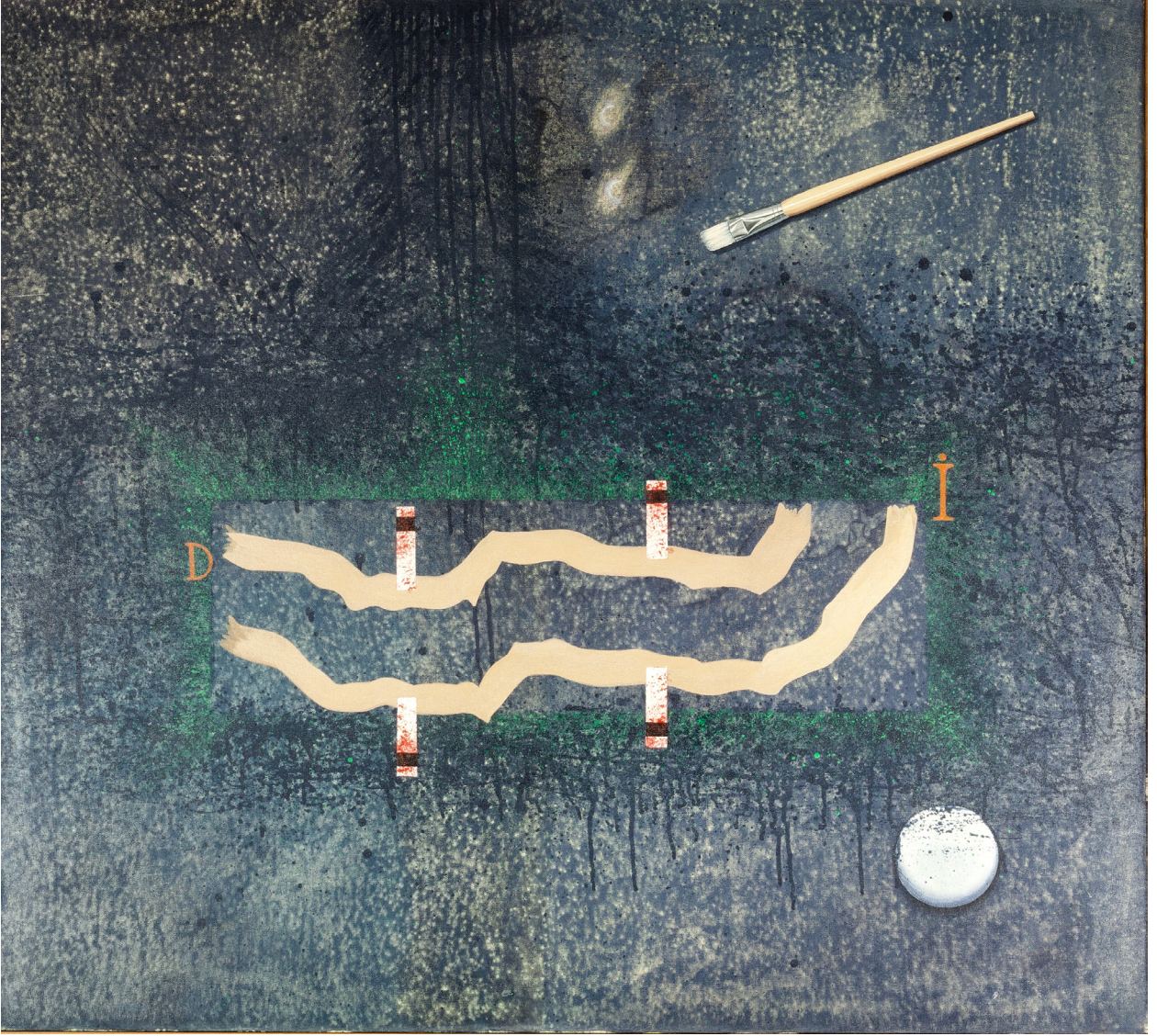


Bu Taşlar Yaşadığının Kanıtıdır, 100 x 150 cm, Kağıt Üzerine Rapido ve Mürekkep, 2024.



ERDAL ÜNSAL

Çay'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini aynı yerde yaptı. 1985 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Resim- İş Eğitimi ne girerek 1989'da bitirdi. Aynı kurumda, Yüksek Lisansını 1992 yılında tamamladı. Sanatta Yeterliğini Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalında yaparak, 2006 yılında bitirdi. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümünde Doçent olarak çalışmaktadır. Yayınlanmış bildirileri, karma ve kişisel sergileri bulunmaktadır.



X 8, 100 x 110 cm, Tuval Üzerine Akrilik, 2005.



FATİH MAZLUM

1987 yılında Neuss/Almanya'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Trabzon'da tamamladı. 2010 yılında Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünden mezun oldu. 2016 yılında Selçuk Üniversitesi-Hacettepe Üniversitesi ortak Yüksek Lisans programından mezun oldu. Aynı yıl Selçuk Üniversitesi'nde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladıktan sonra 2020 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümüne Öğretim Görevlisi olarak atandı. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Mimarlık Anabilim Dalında Doktora öğrenimine devam etmektedir.



FAlaçatı, 13 x 1 x 13 cm, Kağıt Üzeri Sulu Boya, 2024.



FEVZİ NURİ KARA

1970 yılında Şenkaya'da doğdu. 1992 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nden mezun oldu. 1992'de Eğilim Sanat Grubunu kurdu ve Eğilim Sanat Grubu ile mimariye yönelik malzeme resmi ve üç boyutlu eserler gerçekleştirdi. 1995'te Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Yüksek Lisans programını tamamladı. 1997-2000 yılları arasında Gaia Reklam Evi'nde Yaratıcı Grafiker, G. Partner Reklam Ajansı, Akademi Reklam Ajansı ile Future Reklam Ajansında Art Direktör olarak çalıştı. 2000 yılında Marmara Üniversitesinde Sanatta Yeterlik programını tamamladı. 2001 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesine Öğretim Görevlisi, 2003'te de aynı Fakülteye Yardımcı Doçent olarak atandı. 2003-2012 yılları arasında AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesinde Resim Bölüm Başkanlığı, Seramik Bölüm Başkanlığı, Temel Eğitim Bölüm Başkanlığı ve Dekan Yardımcılığı idari görevlerini yürüttü. Halen aynı kurumda Dekan Yardımcılığı idari görevini ve öğretim üyesi olarak akademik çalışmalarını, ayrıca kişisel atölyesinde de sanat çalışmalarını sürdürmektedir.



Karambol, 120 x 110 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik, 2024.



GAMZE ÇOBAN

1989 yılında Afyonkarahisar'da doğdu. Lisans eğitimini 2013, Yüksek Lisans eğitimini 2019, Doktora eğitimini de 2024 yılında Mimarlık Anabilim Dalında tamamladı. 2017 yılına kadar mimarlık alanında hizmet veren firmalarda çalıştıktan sonra, 2017 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Akademik uzmanlık alanları, tarihi yapıların yeniden işlevlendirilmesi, mimari tasarım, tasarım eğitimi konularını kapsamaktadır ve bu konularda yayınlanmış çalışmaları bulunmaktadır.



San Pietro, 70 x 50 cm, Dijital Fotoğraf, 2015.

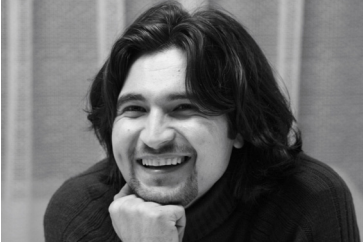


GÖKAY TAZEGÜL

1978 yılında, Kars'ın Arpaçay ilçesinde doğdu. 1995'te Bursa Erkek Lisesi'ni bitirdikten sonra 1999 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu. 2001'de Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. 2004'te Eskişehir Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı Yüksek Lisans Programını tamamladı. İki kişisel sergi açan Tazegül, "16. Şefik Bursalı Resim Yarışması"ndan jüri özel ödülü almış; 50'nin üzerinde karma sergiye katılmıştır. Birçok özel ve kurumsal koleksiyonda eserleri bulunan Tazegül, halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak sanatsal ve akademik çalışmalarını sürdürmektedir.



At Kazanır, 120 x 150 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2010.



HAKAN ERGUN

1980 yılında Kütahya'da doğdu. 1999 yılında Kütahya EML. Çini ve Seramik Bölümünden mezun oldu. 2005 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden, 2009 yılında AKÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Anasanat Dalından "Afyonkarahisar Bölgesi Andezitlerinin Seramik Çamur ve Sır Bünyelerinde Değerlendirilmesi" konulu tezi ve sergisi ile mezun oldu. Ulusal ve Uluslararası birçok sempozyum, kongre, çalıştay ve sergilerde katılımcı oldu ve sanatsal etkinliklerin düzenleme, yürütme kurullarında yer aldı. Kamu kurumlarında ve özel işletmelerde eserleri ve tasarımları yer aldı. Yurt içi ve yurt dışında jüri ve yarışmalı da olmak üzere pek çok sergiye katılan ve 6 ödül alan Ergun, halen AKÜ M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezinde çalışmalarına devam etmektedir.



Dilemma, 86 x 5 x 46 cm, Karişik Teknik, Stoneware, Andezit, 1180 °C, 2023.



HAKAN PEKYAMAN

1974 yılında Afyonkarahisar'da doğdu. 1997 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden mezun oldu. 1997-2001 yılları arasında Güral Cam'da (Kütahya) tasarımcı olarak çalıştı. 2001 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2008 yılında AKÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Anasanat Dalında Yüksek Lisans Programını tamamladı. 1 kişisel sergisi bulunan sanatçı, yurt içinde ve yurt dışında birçok sergiye ve etkinliğe katıldı. Halen görevine ve çalışmalarına AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi'nde devam etmektedir.



İsimsiz, 35 x 4 x 35 cm, Elle Şekillendirme, 2024.



HAKAN YILMAZ

1979 yılında Afyonkarahisar'ın Şuhut ilçesinde doğdu. 2003 yılında Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümünden mezun oldu. 2007 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Sosyoloji Bölümünde yüksek Lisansını tamamladı. 2004 yılından bu yana AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır. Çok sayıda belgesel filmin yönetmenliğini yapan, fotoğraf sergileri düzenleyen Yılmaz'ın "Yola Çıkmalı", "İktidar, Beden, Propaganda ve Sinema" ve "Yaşama Korkusu" isimli kitapları bulunmaktadır.



Afyon Kalesi, 40 x 30 cm, Dijital Fotoğraf, 2024.



Dođa Yuvamız, Video, 2024.



Seher Vakti, Video, 2024.



HARUN DİLER

1968 yılında Ankara'da doğdu. Eğitim hayatını Ankara'da tamamladı. Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya Dekorasyon Bölümünde (1993), Yüksek Lisansını Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mobilya Dekorasyon Anabilim Dalında (2001), Doktorasını Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mobilya Dekorasyon Anabilim Dalında (2013) tamamladı. 1998-2008 yılları arasında Afyon Kocatepe Üniversitesinde (AKÜ) Öğretim Görevlisi, 2009-2024 yılları arasında Akdeniz Üniversitesinde Doktor Öğretim üyesi olarak çalıştı. Halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünde Doçent olarak görevini sürdürmektedir.



Konvoy 7, 50 x 5 cm, Karışık Teknik, 2022.



HASAN ŞAHBAZ

1975 yılında Akşehir’de doğdu. 2001 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde Lisans, 2006 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Anasanat Dalında Yüksek Lisans ve 2024 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat dalında Sanatta Yeterlik eğitimini tamamladı. Yurt içinde 9 kişisel sergi açan Şahbaz, Japonya, Letonya, Finlandiya, Almanya, Tunus ve Türkiye’de birçok etkinliğe davetli sanatçı olarak katıldı. 100’den fazla ulusal ve uluslararası sergi, sempozyum, çalıştay, bienal ve yarışma sergilerinde çalışmalarıyla yer aldı. New Ceramics, Seramik Türkiye, De Kleine K, Infocerámica, Ceramics Now gibi seramik yayınlarında çalışmaları hakkında röportaj ve makaleler yayınlandı. 2021 yılında Japonya’da 12. MINO Uluslararası Seramik Yarışması “Honorable Mention” ödülü, 2018 yılında İspanya’da 38. CICA Uluslararası L’Alcora Seramik Yarışması “1.’lik Ödülü”, 2016 yılında Letonya’da 1. Uluslararası Martinson Seramik Ödülleri Yarışması “Bronz Ödülü”, 2015 yılında Kore’de 8. Gyeonngi Uluslararası Seramik Bienali “Mansiyon Ödülü” ve Türkiye’de Devlet Resim Heykel Yarışması Seramik dalında aldığı Başarı Ödülleri ile ulusal ve uluslararası seramik yarışmalarında 16 ödül kazandı. 2001 yılından bu yana Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmalarını sürdüren Şahbaz, Türk Seramik Derneği üyesidir.



TopoGrafik Sınır-1, 22.3 x 1 x 25 cm, Sırlı Raku Pişirimi, 2023
TopoGrafik Sınır-2, 22.4 x 1 x 25 cm, Sırlı Raku Pişirimi, 2023.



HAYATI ULUSAY

1969 yılında Eskişehir’de doğdu. Lisans öğrenimini Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi’nde tamamladıktan sonra 1996 ve 2000 yılları arasında İstanbul’da reklam sektörünün değişik alanlarında görev yaptı. Üniversite dönemlerinde ilk fotoğraf derslerini aldığı hocası Merter Oral’dan etkilenen Ulusay, belgesel nitelikli fotoğraflarla ilgilendi ve belgesel projelerde yer aldı. 2001 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi’ne Öğretim Görevlisi olarak atandı. Farklı düzey ve kategorilerde fotoğraf derslerini yürütmeye devam eden Ulusay, pek çok ulusal, uluslararası fotoğraf sergisinde ve fotoğraf etkinliğinde bulunmuş; kişisel fotoğraf sergileri gerçekleştirmiştir. Gerek yurt içi ve gerekse yurt dışındaki bazı fotoğraf yarışmalarında dereceleri bulunmaktadır. Afyonkarahisar’da kısa adı AFOD olan Afyonkarahisar Fotoğraf Sanatı Derneği kurucu üyesi, kısa adı AFFD olan Afyonkarahisar Frig Fotoğraf Derneği’nin de kurucu başkanıdır. Ulusal ve uluslararası sanatsal etkinliklerde/yarışmalarda düzenleme kurulunda, jürisinde yer almıştır. Prof. Güler Ertan tarafından hazırlanan “Fotoğrafımızda 1960’tan Günümüze” adlı çalışmasında kendisine de yer verilmiştir. Fotoğraf çalışmalarına bireysel olarak devam etmektedir. 2022 yılında doktora çalışmasını tamamlayan Ulusay, halen fotoğraf ve sanatsal etkinliklerine devam etmekte ve Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema ve Televizyon Bölümünde görevini sürdürmektedir.



Ayrılık, (sol üst), 30 x 40 cm, Karanlık Oda Baskısı, 2000.
İsimsiz 1, (sağ üst), 30 x 40 cm, Karanlık Oda Baskısı, 2000.
İsimsiz 2, (sol alt), 40 x 30 cm, Karanlık Oda Baskısı, 2000.
Sahte Kimlik, (sağ alt), 30 x 40 cm, Karanlık Oda Baskısı, 2000.



HÜLYA PARLAKKALAY

1970 yılında Çankırı'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini burada tamamladı. 1991 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu. 1995 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde yüksek lisans, 2008 yılında sanatta yeterlik çalışmalarını tamamladı. 1992 yılında altı sanatçı arkadaşı ile birlikte Hangar Sanat oluşumunu kurdu ve Hangar Sanat Defteri'ni yayınladı. 1995-2009 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı okullarında resim öğretmeni olarak görev yaptı. 2009 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak göreve başladı. 2022 yılında Doçent oldu. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak görevini sürdüren Parlakkalay, 7'si kişisel sergi olmak üzere, 60'ın üzerinde ulusal ve uluslararası sergiye katıldı. 57. Devlet Resim Yarışmasında başarı ödülü aldı. Sanatçının yurt içi ve yurt dışında çeşitli müze ve kurum koleksiyonlarında eserleri bulunmaktadır.



İsimsiz, 140 x 140 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2010.



KAMURAN AK

1975'te Bulgaristan Şumnu'da doğdu. 1997'de Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünü bitirdi. 1999-2002 yılları arasında Toprak Seramik'te tasarımcı olarak çalıştı. 2000 yılında İtalya Sassuolo'da bulunan Gamma Due Tasarım Stüdyolarında incelemelerde bulundu. 2002'de Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. 2007'de Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "Osmanlı'dan Günümüze Türk Yemek Kültüründe Seramik Yemek Kapları" konulu Yüksek Lisans tezini tamamladı. 2022'de Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünde "Seramik Sobalar" başlıklı Sanatta Yeterlik çalışmasını tamamladı. 71. Devlet Resim Heykel Yarışması Seramik Başarı Ödülü, Gizem Frit Seramik Eserleri Yarışması Birinciliğinin de içinde bulunduğu toplam 21 sanat ve tasarım ödülü bulunan sanatçı, halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde çalışmalarını sürdürmektedir.



Dönüşüm, 52 x 25 x 3 cm, Şamot Elle Şekillendirme, 1200°C Sırlı Pişirim+Cam, 2023.



SENA COŞKUN

1981 yılında Muğla'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Muğla'da tamamladı. 1999 yılında kaydolduğu Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümünden 2003 yılında mezun oldu. 2004 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Araştırma Görevlisi kadrosuna atanan Coşkun, Yüksek Lisansını (2006) ve Doktorasını (2016) Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Radyo, Televizyon ve Sinema Anabilim Dalında tamamladı. Medya ve iletişim çalışmaları alanında mesleki ve hakemli dergilerde yayımlanmış makaleleri, ulusal ve uluslararası bilimsel toplantılarda sunulmuş çok sayıda bildirisi, editörlüğünü yaptığı çalışmaların yanı sıra kitap bölümü yazarlıkları ve 2 adet de kitabı bulunmaktadır. 2007-2015 yılları arasında AKÜ Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü görevini yürüten Coşkun, halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema ve Televizyon Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak çalışmakta; Rektör Danışmanlığı ve Dekan Yardımcılığı görevlerini yürütmektedir.



Issık Göl I, 70 x 50 cm, Dijital Fotoğraf, 2023.

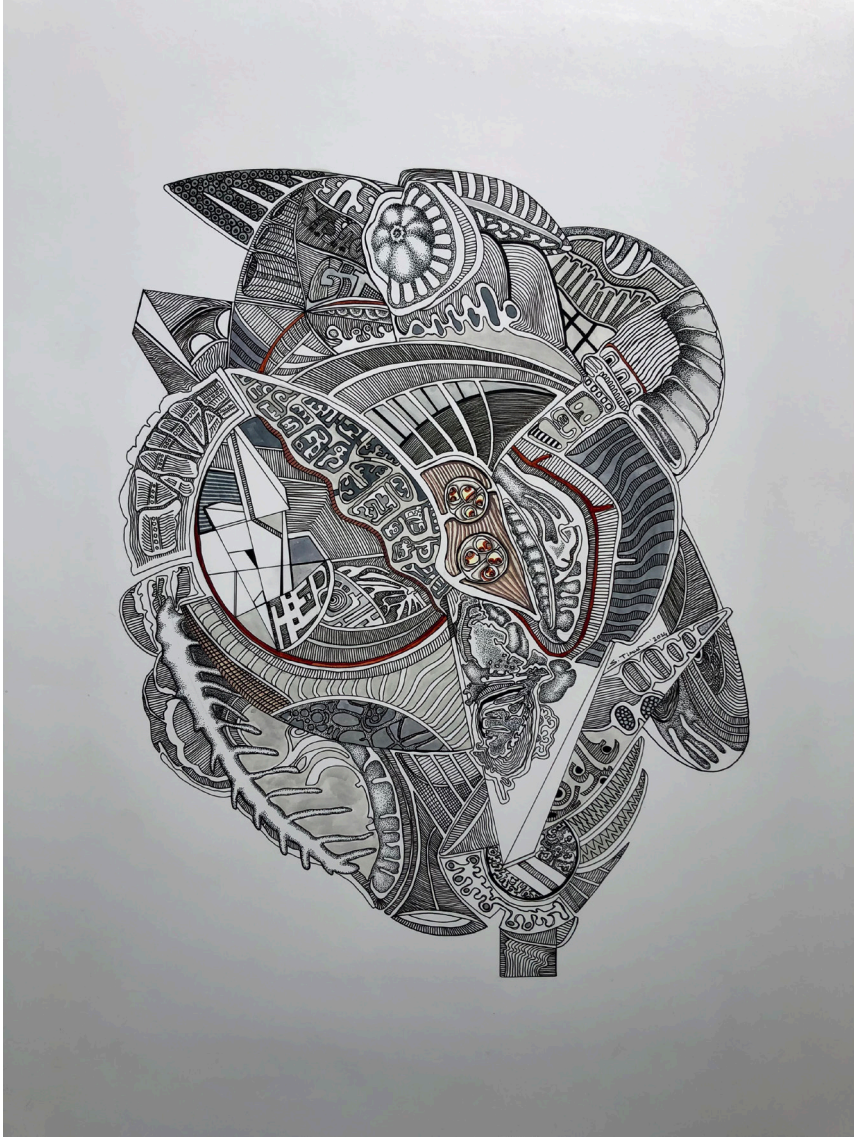


Issık Göl II, 70 x 50 cm, Dijital Fotoğraf, 2023.



SİBEL TİMUR

Ardahan'da doğdu. 2001 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Programını bitirdi. 2004 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Öğretmenliği Yüksek Lisans Programını tamamladı. 2002 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. 2016 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat ve Tasarım Anasanat Dalında Sanatta Yeterlik Programını bitirdi. Çok sayıda yarışmalı ve karma sergiye katıldı. Eserlerini özgün baskı, dijital baskı teknikleri, kâğıt ve tuval üzerine karışık teknik olarak üreten Timur, halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Araştırma Görevlisi Doktor olarak derslerini yürütmekte ve çalışmalarına devam etmektedir.



Kafamın İçi VI, 44 x 59 cm, Kağıt Üzerine Karışık Teknik, 2024.



SULTAN SÖKMEN

Konya'da doğdu. İlk ve orta öğretimini Isparta ilinde tamamladı. 2002 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde lisans öğrenimini, 2009 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları Anasanat Dalında Yüksek Lisans Programını, 2013 yılında da Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalında Sanatta Yeterlik Programını tamamladı. 2011 yılında Bitlis Eren Üniversitesi, Ahlat Meslek Yüksekokulu El Sanatları Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. 2013 yılında Bitlis Eren Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne Dr. Öğretim Üyesi olarak atandı. 2017 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne Dr. Öğretim Üyesi olarak atandı ve halen bu görevine devam etmektedir. Geleneksel el sanatları ve halk kültürü üzerine bilimsel yayınlar yapmakta ve dokuma teknikleriyle üretilmiş eserlerle açtığı kişisel sergiler ve katıldığı karma sergileri bulunmaktadır

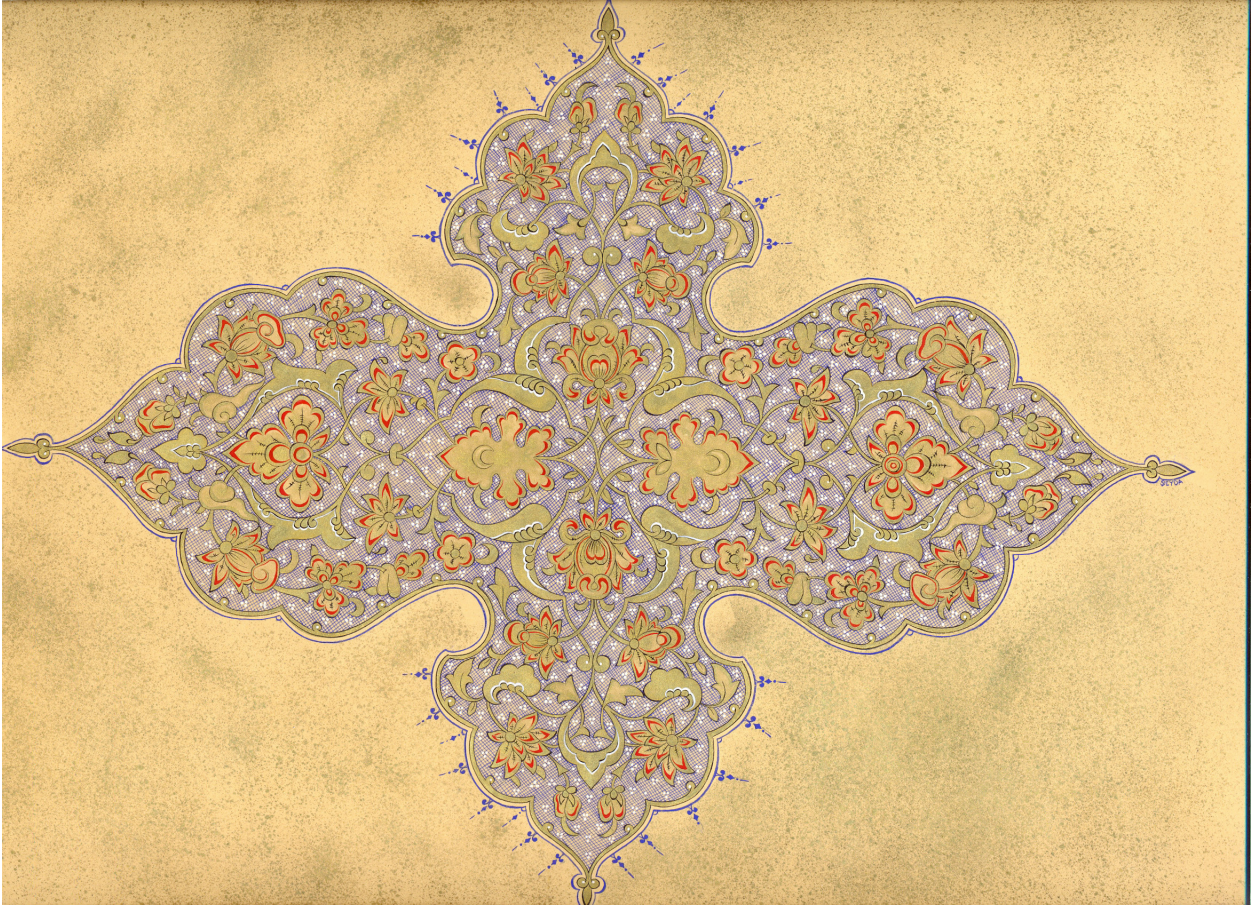


Bahar Dali, 25 x 35 cm, Ebru, 2024.



ŞEYDA ALGAÇ

1968 senesinde İstanbul'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimimi tamamladıktan sonra, 1989 senesinde İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'ni bitirdi. Tezhip sanatı çalışmalarına 1981 senesinde İstanbul'da Ord. Prof. Dr. A. Süheyl Ünver atölyesinde başladı. İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji ve Sanat Tarihi Anabilim Dalında 1994 senesinde Yüksek Lisans, 2000 senesinde Doktora eğitimini tamamladı. 1994-2010 yılları arasında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde çalışan Algaç, çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergiye katıldı. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde Doçent olarak görev yapmaktadır.



İsimsiz, 30 x 37.5 cm, Kâğıt Üzerine Altın ve Guaj, 2024.



ÜLKÜ KÜÇÜKKURT

Bursa/Yenişehir'de dünyaya geldi. Lisans eğitimini Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Halı Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalında, 1993 yılında tamamladı. Aynı yıl Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Eşme Meslek Yüksekokulu Halı-Kilim Programına Öğretim Görevlisi olarak atandı. 1997 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2018 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat ve Tasarım Bölümünde sanatta yeterlik aldı. Halen AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalında Doçent olarak görevini sürdürmektedir.



İsimsiz, 40 x 50 cm, Mumlu, Tuzlu Batik, 2024.



YASEMİN KAPLAN ÇALIŞ

1987 yılında Almanya'da doğdu. 2010 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu. 2015'te Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Anasanat Dalında Yüksek Lisansını, 2024 yılında da Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Anasanat Dalında Sanatta Yeterlik programını tamamladı. 2017 yılından bu yana Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Araştırma Görevlisi Doktor olarak çalışmaya devam etmektedir.



Bir Gece Beklet, 70 x 100 cm, Kağıt Üzerine Rapido, 2021.



YAVUZ ÖZER

1979 doğumlu sanatçı, Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. 2010 yılından bu yana fotoğraf projeleri ile İngiltere, Bosna Hersek ve Türkiye’de sergiler düzenledi. Orta Asya Türk cumhuriyetleri ile İspanya, İrlanda, İzlanda ve Finlandiya’da yerel kültür ana teması üzerine fotoğraf projeleri gerçekleştirdi.



Buhara, 70 x 100 cm, Dijital Fotoğraf, 2024.



Semerkand, 70 x 100 cm, Dijital Fotoğraf, 2024.

“KENT SANAT BULUŞMASI V”
ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERĐİSİ
AÇILIŐINDAN KARELER



“Kent Sanat Buluşması V” adlı AKÜ GSF öğretim elemanlarının karma sergisi, GSF Dekanı Prof. Dr. Şerife Ebru Okuyucu, Dekan Yardımcıları Dr. Öğretim Üyesi Sena Coşkun, Dr. Öğretim Üyesi Fevzi Nuri Kara, Bölüm Başkanları, GSF Danışma Kurulu üyesi Gülenay Yalçınkaya, öğretim elemanları ve öğrencilerin yanı sıra Afyonkarahisarlı sanatseverlerin katılımıyla açıldı.







SERGI YÜRÜTME KURULU

Prof. Dr. Şerife Ebru OKUYUCU,
Dr. Öğr. Üyesi Sena COŞKUN, Dr. Öğr. Üyesi F. Nuri KARA

SERGI DÜZENLEME KURULU

Arş. Grv. Dr. Emre ÇALIŞ, Arş. Grv. Hakan ERGUN, Sultan KARADENİZ

KATALOG VE AFİŞ TASARIM

Arş. Grv. Dr. Emre ÇALIŞ