

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
2024
ÖZEL YETENEK SINAVI
(ÖYS)
KILAVUZU

İÇİNDEKİLER

1. **ÖZEL YETENEK SINAVI (ÖYS)**
2. **FAKÜLTE VE PROGRAMLARIN TANITIMI**
 - 2.1. Özel Yetenek Sınavıyla (ÖYS) Öğrenci Alan Bölümlerin Öğrenci Kontenjanları ve Tanıtımı
 - 2.2. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
 - 2.3. Resim Bölümü
3. **ÖN KAYIT BİLGİLERİ**
 - 3.1. Ön Kayıt Koşulları
 - 3.2. Aday Ön Kayıt Formunun Doldurulması ve “Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi”nin Alınması
4. **ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVI**
 - 4.1. Sınav Tarihleri ve Saatleri
 - 4.2. Sınava Girmek İçin Gerekli Belgeler
 - 4.3. Sınava Girmek İçin Gerekli Malzemeler
5. **SINAVLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ VE SONUÇLARININ İLANI**
 - 5.1. Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP)
 - 5.2. Yerleştirme Puanı (YP)
 - 5.3. Sınavlara İtiraz
6. **KESİN KAYITLAR ve KESİN KAYITLARDA İSTENEN BELGELER**
 - 6.1. Kesin Kayıt Tarihleri ve İşlemleri
 - 6.2. Kesin Kayıtlar İçin Gerekli Belgeler
7. **ÖZEL YETENEK SINAVLARI TAKVİMİ**
8. **GENEL AÇIKLAMALAR/UYARILAR**
 - 8.1. Sınavda Adayların Uyması Gereken Kurallar
 - 8.2. Diğer Hususlar
 - 8.3. Engelli Adaylar İle İlgili Hususlar

1. ÖZEL YETENEK SINAVI (ÖYS)

2024 Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) sonuçlarına göre 2024-TYT'den 150 ve üzeri puan alan adaylar arasından Ön Kayıt ve Özel Yetenek Sınavı (ÖYS) ile AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne 20, Resim Bölümüne 30 öğrenci almacaktır. Engelli adaylar için 2024 Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzunda açıklanan taban puanlar (100 ve üzeri) esas alınır.

Özel Yetenek Sınavı ile ilgili tüm işlemler, “**Afyon Kocatepe Üniversitesi Özel Yetenek Sınavları Yönergesi**” ve “**Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Sınavı Uygulama Esasları**” doğrultusunda yürütülür.

2. FAKÜLTE VE PROGRAMLARIN TANITIMI

Güzel Sanatlar Fakültesi, 16.01.2001 tarih ve 24289 Sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 10.01.2001 tarihli ve 4617 sayılı Kanunun 2/a maddesine göre, Bakanlar Kurulu kararıyla 16.01.2001’de kurulmuştur. 2001 yılında Ali Çetinkaya Kampüsünde kuruluş faaliyetlerine başlayan Fakültemiz, 2002 yılından bu yana Ahmet Necdet Sezer Kampüsünde, seçkin bir öğretim kadrosu ile çağdaş eğitim anlayışını, disiplinlerarası bir yaklaşımla eğitim-öğretim çalışmalarına aktarmaktadır. Fakültemiz, 2006-2007 akademik yılında ECTS sistemi çalışmalarını tamamlayarak Avrupa Kredi Sistemine dâhil olmuştur. Yenilikçi bir coşkuyla yarın sanatçı ve tasarımcı adaylarının yetiştirildiği Fakültemizde öğretim dili Türkçedir.

Güzel Sanatlar Fakültesi Bölümlerinin Temel İlke ve Amaçları

- Sanat ve tasarım alanında sanatçı ve tasarımcılar yetiştirmek, sanat ve tasarımı yaşamın ve eğitimin her düzeyinde daha yaygın ve etkili kılabilmek en temel amaçlarımız arasında yer almaktadır.
- Eğitimin her alanında çağdaş teknolojiyi kullanarak sanat, bilim ve teknolojideki gelişmeleri yakından takip eden; bugüne ve geleceğe yönelik gereksinimlere yanıt veren; yapıcı; özgün ve eleştirel düşünceyi içselleştirmiş öncü, tasarımcı bireyler yetiştirmek amacıyla eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir.
- Bölümlerimizde sanat öğrencisinin sanatçı kişiliğinin gelişmesinde ve çağdaş-özgün bir anlatım diline ulaşmasında uygulamalı sanat dersleri kadar, düşünsel alt yapı oluşturacak kuramsal derslere de büyük önem verilmektedir. Programlarımızda teknik bilgi becerisine sahip, üretim yöntemlerine hâkim, temel sanat prensiplerini ile malzeme ve kavramları evrensel sanat ölçütlerine uygun kullanabilen sanat öğrencisi yetiştirmek hedeflenmektedir.
- Yapıcı düşünme temeli üzerinde kurulan programlarımızda, katı olan her şeyden kaçınmak, sıkı bir öğretimle bireysel özgürlük ve özgünlüğü gerçekleştirmek amaçlanmaktadır. Öğrencilerimizin kullandığı malzeme ve gereçleriyle, görsel algı ve düşüncelerini özgün anlam ve iletilere dönüştürebilmeleri hedeflenmektedir.
- Öğrencilerin kuramsal ve teknik gelişimleri, bölüm programlarında yer alan uygulamalı ve kuramsal derslere paralel olarak düzenlenen seminer, konferans, araştırma-inceleme gezileri, konularında uzman sanat ve düşün insanlarıyla yapılan söyleşiler ve workshoplarla desteklenmektedir.
- Fakültemiz, topluma açık girişim ve etkinlikler yoluyla, sanat alanı ile toplumun her kesimini buluşturmayı hedefleyen, ulusal ve uluslararası sanat ve kültürel etkinlik projeleri tasarlamakta ve yürütmektedir. Etkinliklerin her aşamasında öğrencilerimiz aktif görevler almaktadırlar.
- Öğrencilerimizin çalışmaları, yılsonu sergileri ve kurumlar arası ortak sergi organizasyonlarıyla alımlayıcı kitleyle buluşturulmaktadır.
- Fakültemiz, ilgili sanayi kuruluşları ve sektörle kurmuş olduğu sağlıklı işbirliği çerçevesinde, öğrenci ve öğretim elemanlarının ortak veya bireysel projelerini desteklemektedir.

Fiziki Olanaklar

Eğitim-öğretim faaliyetlerine devam etmekte olan bölümlerimizin gereksinimlerine yönelik tam donanımlı atölyeler, laboratuvarlar, derslikler, temel sanat eğitimi ve baskı resim atölyeleri, görsel eğitim salonu, sergileme mekânları mevcuttur. Öğrenci çalışmalarını için bilgisayar donanımlı tasarım laboratuvarları kurulma aşamasındadır. Ayrıca öğrencilerimiz, Üniversitemizin diğer hizmet ve etkinliklerinden yararlanmaktadır.

2.1. Özel Yetenek Sınavıyla (ÖYS) Öğrenci Alan Bölümlerin Öğrenci Kontenjanları ve Tanıtımı

BÖLÜM	KONTENJAN
Geleneksel Türk Sanatları Bölümü	20
Resim Bölümü	30

Not: Sınav kılavuzunun akademik kurulca onaylandığı tarihte, 2024 yılına ait Bölüm/Program kontenjanlarının ÖSYM tarafından açıklanmaması durumunda, sınav kılavuzunda ilgili Bölüm/Programın önceki yıldaki kontenjanını ile kontenjanda değişiklik olması durumunda değişiklik, sınav tarihinden önce duyurulacaktır.

2.2. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Yüzyıllardan beri farklı bölge ve kültürlerin birikimiyle olgunlaşarak günümüze kadar gelmiş olan Geleneksel Türk Sanatları, üstün teknik ve estetik niteliklerinin yanı sıra, özgün desen ve üslupları ile tüm dünyada haklı bir üne sahiptir. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü; günümüze ve geleceğe yönelik tasarımlar yapabilecek, kendi alanlarında geçmişte var olan kaynakları gün ışığına çıkaracak, kültürel birikimleri günlük yaşama geçirilmelerinde ve korunarak gelecek kuşaklara aktarılmasında etkin görevler alacak, taklitçilikten uzak, özgün, bilinçli, nitelikli, üretken sanatçı adayları yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Eğitim sürecinde, Geleneksel Türk Sanatları kapsamında bilimsel araştırmalar yapılması, günümüzde halen yaşayan ve bununla birlikte gittikçe yok olan sanat ürünlerinin saptanması, bu sanat alanlarının sanat eğitimi alan bireyler eliyle varlıklarını sürdürmesi, geliştirilmesi, yeni tasarımlar ve ürünlerin ortaya konulması, ulaşılabilen kaynaklar ölçüsünde sanatsal üretimlerin arşivlenmesi ve Türk kültür birikiminin sistematik değerlendirilmesi hedeflenmektedir.

Eğitim Programları: Geleneksel Türk Sanatları Bölümünün eğitim süresi 8 yarıyıldır. Lisans eğitiminde öğrenciler her yıl seçmeli atölye dersleri ve seçmeli kültür derslerinden uzmanlaşmak istedikleri alana göre dersler seçerek eğitimlerini tamamlarlar.

Programın Genel İçeriği: Geleneksel Türk Sanatları alanlarını içeren dersler çerçevesinde eğitim veren bölüm, teorik ve uygulama çalışma temeline dayanmaktadır. Bölümün eğitim programında, anasanat alanı ile ilgili tarih, kültür, sanat, teknoloji konularında bilgi vererek derslerde tasarım uygulamaları gerçekleştirmektedir. Bölümde yürütölen uygulamalı ve teorik dersler, bilimsel ve sanatsal etkinliklerle desteklenir. Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde eğitim alan öğrenciler, uygulamalı atölye derslerinin yanında, uygulamalı derslerini destekleyecek kuramsal dersler alacaklardır. Bölümün derslerinin içeriğini, her biri bir kültür ürünü olan Halı, Kilim, Kumaş, Çini, Seramik, Tezhip, Minyatür, Hat gibi Geleneksel Türk Sanatlarının dalları oluşturmaktadır. Geleneksel Türk Sanatları Bölümünün 1. ve 2. yarıyılında teorik ve uygulamaya yönelik temel dersler yer almaktadır. 3. ve 4. yarıyılında alana yönelik Dokuma, Keçe, Ebru, Hat, Tezhip gibi derslerle öğrencilerin alanlarında gelişmesi sağlanır. 5. yarıyıldan itibaren uygulamalı atölye derslerine ağırlık verilerek öğrencilerin kendi seçtikleri alanlara yönelmesi sağlanır. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü mezunları, Kültür Bakanlığının ilgili kurumlarında uzman, eğitimci, sanatçı olarak görev

alabilirler. Ayrıca, özel sektörde ilgili fabrikalarda tasarım, üretim bölümlerinde çalışabilirler. Mezunlar, sanatsal faaliyette bulunabilir; Halk Eğitim Merkezlerinde açılan Tezhip, Dokuma, Ebru vb. kurslarda usta öğretici olabilirler.

2.3. Resim Bölümü

Öğrencinin kendi sezgi ve duyuş güçlerinden kaynaklanan özgün yaratıcılık potansiyelinin farkına varmasını, algısal görüş, görsel düşünce ve ifade etme eylemleri arasındaki etkileşimleri kavramasını sağlamak; öğrencide nesnelere, nesnelere arasındaki ilişkileri yorumlayabilme yetisini geliştirmek; öğrenciyi görsel tasarım enstrümanlarının, malzeme, araç ve gereçlerin kullanım olanaklarını, kendi özgün tavrının gerektirdiği ölçüde ifade olanaklarına dönüştürebilecek bir teknik, estetik ve kuramsal alt yapıyla donatmak; öğrenciyi sanatın doğasını ve görsel düşüncenin mantığını sezdirecek gerekli kültürü kazandıracak bir eğitimi vermek Resim Bölümünün genel amaçları arasında yer alır. Bu amaçlar doğrultusunda Bölüm, bilimsel ve felsefi düşünceye açık, sanat, kültür, felsefe, bilim ve teknoloji etkileşimini tarih bilinciyle ve çağa özgü olarak kavrayabilen, aydınlanmış bir bilinçle çağının her alanındaki sorunlarına karşı duyarlılığını, sorgulayıcı tavrını, tepkisini, deneyselliğe ve yeniliğe dayalı sanat tavrıyla örtüşürebilmiş özgün yaratıcı kimliğe sahip öğrenci profiline ilişkin bir bilinci, öğrenciyi kazandırmak arzusu içerisindedir.

Eğitim Programları: Resim Bölümünde eğitim süresi 8 yarıyıldır. Lisans eğitiminde, öğrenciler 3.yarıyıl başından itibaren her yıl seçmeli sanat derslerinden birini seçerler. Ayrıca zorunlu ve seçmeli kültür dersleri bulunmaktadır.

Programın Genel İçeriği: Sanat tarihsel bilgilendirme çabası, iki ya da üç boyutlu disiplinlerarası bir yaklaşımla malzeme çeşitliliğine dayalı deneysel uygulamalar, kuramsal ve estetik boyuta, sanat eleştirisinin her alanına ilişkin bilgilendirme, çözümleme ve yorumlama çabaları, bireyi merkez alan eğitim programının unsurlarını oluşturur. Bu program, kuramsal derslerin yanı sıra konferans, seminer, workshop, sergi ve benzeri programlarla desteklenir.

Program: Resim Bölümü öğrencileri, 1. ve 2. yarıyıl içerisinde gerek resim sanatının geleneksel öğretim yollarının gerekse çağcıl bir resim eğitime ilişkin yöntemlerin uygulanması kapsamında ve Temel Sanat Eğitimi dersinden elde edilen donanımların ışığında, Temel Resim Eğitimi, Artistik Perspektif, Modelaj gibi uygulamalı ve kuramsal dersleri alırlar. Bu dersler bağlamında ilk 2 dönemde öğrenciler, resim sanatının temel kavramlarına, tasarım öğelerine, göz-zihin-el koordinasyonuna ilişkin kuramsal kazanımlar elde edip beceri ve anlayış geliştirirler. 3. yarıyıldan başlayarak malzeme çeşitliliğine dayalı bireysel çalışmalar yapılır. Başlangıcından günümüze kadar gelen sanatsal davranış biçimlerini desen sanatı ve boya resim teknikleri kapsamında çözümleyen çalışmalarla birlikte, kavram, kavramın görselleşmesi ve bu süreçte ortaya çıkan ilişkilerin irdelenmesi üstüne kurulu teorik ve uygulamalı çalışmalar yapılır. Özel konulu proje çalışmaları ile bu program desteklenir.

Yine 3. yarıyıldan itibaren seçmeli sanat dersleri ile (mimaride resim, duvar resmi, malzeme ve yöntem araştırmaları, özgün baskı resim, cam resmi dersleri ve uygulamalarıyla) öğrencilerin birikimleri arttırılır. Farklı sanat disiplinlerinin etkileşimine önem veren program, çağdaş dünya sanatının anlamını ve bağlantılarını ortaya koyan bilgilendirmelerin desteğinde, öğrencinin, kendine özgü duyarlılığını öne çıkararak, yaratıcılığını geliştirmesine olanak sağlayacak bir ortamda kuramsal ve uygulamalı olarak sürdürür. Bu eğitim boyunca kazandığı sanatsal formasyon, öğrencinin çalışmalarında mezuniyetine kadar belirginleşerek kendini gösterir.

Yukarıda ayrıntılarıyla vurgulanan Bölümdeki eğitim-öğretim süreçleri, profesyonel sanat eğitimini uygulayabilme sorumluluğunu sanatsal üretimin içinde olma sorumluluğu ile

bütünleştirebilmiş genç ve dinamik bir kadroyla yürütülmektedir. Mezunlar, serbest sanatçı, özel ve kamu kuruluşlarında ressam, sanat danışmanı, güzel sanatlarla ilgili eğitim ve araştırma kurumlarında akademik eleman, üniversite ve yüksekokullarda seçmeli sanat dersleri sorumlusu olarak çalışma olanaklarına sahiptirler.

3. ÖN KAYIT BİLGİLERİ

Özel Yetenek Sınavlarına başvurular online yapılacaktır. “Özel Yetenek Sınavı”na katılabilmek için adayın, ilan edilen süre içinde ön kayıt işlemlerini tamamlamış olması zorunludur.

3.1. Ön Kayıt Koşulları

- Lise ya da dengi okuldan mezun olunması.
- 2024-YKS’ye girmiş olmak ve 2024-TYT’den en az 150 ve üzeri, engelli adaylar için 100 ve üzeri puan almış olmak.
- YKS sonucunda bir öğretim programına girmeye hak kazanmış olmak özel yetenek sınavına katılmayı engellemez.
- Engelli adaylardan (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mental retardasyon) ile “yaygın gelişimsel bozukluklar” (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) hesaplanmış TYT puanı olanlar, özel durumlarını ilgili yükseköğretim kurumuna “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla, özel yetenek sınavlarına kabul edilir. Bu adayların puanları, sınavın yapıldığı yıl dâhil 2 yıl süreyle geçerli olup 2023-YKS’de 100 ve üzeri puanı olan adaylar bu puanlarını 2024 YKS’de özel yetenek sınavı başvurularında kullanabilecektir.

3.2. Aday Ön Kayıt Formunun Doldurulması ve “Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi”nin Alınması

1. Ön kayıtlar, **05 Ağustos - 05 Eylül 2024** tarihleri arasında (05 Eylül 2024 Perşembe günü saat 17.00'ye kadar) “<http://onbasvuru.aku.edu.tr>” linkinden online olarak yapılacaktır. Bu tarihler arasında ön kayıt yaptırmayan adaylar ön kayıt haklarını kaybeder.

Adaylar başvurularını “Aday Ön Kayıt Formu”ndaki ilgili alanları doldurarak ve aşağıda istenen belgeleri ön kayıt esnasında sisteme yükleyerek yapacaklardır. Bu belgeleri eksik ve/veya hatalı (belirtilen formata uygun olmayan) yükleyen adayların başvurusu geçersiz sayılacaktır. İnternet başvurusu sırasında adayların eğitim bilgileri ÖSYM'den otomatik olarak çekilecektir.

Ön Kayıt sırasında sisteme yüklenmesi gereken belgeler:

- Vesikalık fotoğraf: 4,5 x 6 cm. ebadında, son altı ay içerisinde cepheden çekilmiş, yüzü açık, kolaylıkla tanınabilecek biyometrik fotoğrafın uygun çözünürlükte sisteme yüklenmesi gerekmektedir (Adaylar vesikalık fotoğraflarını “Ön Kayıt Formu”nda yer alan “Vesikalık Fotoğraf” bölümüne yükleyeceklerdir). Uygun formatta olmayan fotoğraflarla yapılan başvurular kabul edilmeyecektir.
- Engelli kontenjanına başvuracak olmaları durumunda Üniversite veya Devlet Hastanesinden alacakları engellilik durumlarını gösteren geçerli “Sağlık Kurulu Raporu”
- İletişim bilgileriniz güncel olmalı ve geçerli bir e-posta adresiniz bulunmalıdır. Başvuru sırasında kullandığımız e-posta adresi, sınavlarla ilgili yapılacak tüm yazışmalar ve bilgilendirmelerde kullanılacaktır.

2. Ön kayıtlarını başarıyla tamamlayan adayların e-posta adreslerine bilgilendirme mesajı gönderilecektir. Adaylar, <https://gsf.aku.edu.tr/> web sayfasında yayınlanacak ve e-posta adreslerine gönderilecek bilgileri/bilgilendirmeleri takip etmekle sorumludur.
3. Ön kaydı onaylanan adaylar, “Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi”nin çıktısını alarak sınav süresince yanlarında bulundurmaları zorundadır. “Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi” ile fotoğraflı ve onaylı “Özel Kimlik Belgesi” olmayan adaylar, mazeretleri ne olursa olsun sınava alınmayacaktır.
4. Ön kayıt için istenen bilgilerin “Aday Ön Kayıt Formu”na doğru olarak girilmesinden adayın kendisi sorumludur. Belgelerinde değişiklik veya sahtecilik yapan adayın sınavı geçersiz sayılır.

4. ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVI

Özel Yetenek Sınavı iki aşamalıdır. “**Birinci Aşama Sınavı**”, öğrencilerin genel yetenek düzeylerini saptamak amacıyla “Canlı/Cansız Modelden Desen Sınavı” olarak yapılmaktadır. “**İkinci Aşama Alan Sınavı**” ise adayların ön kayıt formlarında tercih ettikleri bölümler tarafından yürütülen bölüm sınavları olup “Algıya Dayalı Resim / Kompozisyon Sınavı” olarak yapılmaktadır.

Yabancı Uyruklu Adayların Sınavı: Diploma programları için yabancı öğrenci kontenjanı bulunması durumunda, yabancı uyruklu adayların işlemlerinde “Afyon Kocatepe Üniversitesi Uluslararası Öğrenci Kabul Yönergesi” dikkate alınacaktır. Başvuru olmadığı takdirde bu kontenjanlar boş kalacaktır.

4.1. Sınav Tarihleri ve Saatleri

Özel Yetenek Sınavı, 10 Eylül 2024 Salı günü iki aşamada yapılacaktır. **Birinci Aşama Sınavı**, saat 10.30’da başlatılacak, tek oturumda bitirilecektir. **İkinci Aşama Resim Bölümü Alan Sınavı**, saat 14.00’da, **Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Alan Sınavı** ise saat 16.30’da başlatılacak, her iki sınav da tek oturumda bitirilecektir.

Adayın “İkinci Aşama Alan Sınavlarına” girebilmesi için “Birinci Aşama Sınavına” girmesi zorunludur. “Birinci Aşama Sınavına” girmeyen adaylar “İkinci Aşama Alan Sınavlarına” giremezler.

Adayların sınava girecekleri yer/salon, Ahmet Necdet Sezer Kampüsü’ndeki Güzel Sanatlar Fakültesinde **10 Eylül 2024** Salı günü, saat 10.00’a kadar ilan edilecektir.

Adaylar, sınavın başlayacağı saatten yarım saat önce yanlarında getirmeleri gereken malzemeler ile birlikte sınav yerinde hazır bulunmalıdırlar. Sınava girmeyen veya giremeyen adaylar sınav hakkını kaybetmiş sayılırlar.

Sınav başladıktan sonra ilk 30 dakikadan geç gelenler sınava alınmaz; adaylar sınav salonlarını ilk 30 dakika içinde terk edemezler. Sınavın başlamasını izleyen ilk 30 dakika içinde herhangi bir nedenle geç gelenlere ek süre verilmez.

4.2. Sınava Girmek İçin Gerekli Belgeler

Özel Yetenek Sınavına katılacak adayların aşağıdaki belgeleri yanlarında getirmeleri gerekmektedir.

- Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2024 yılı “**Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi**” (Ön kaydı onaylanan adaylar, “Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi”ni internet üzerinden kendileri alacaklardır.) “**Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi**” olmayan aday, mazereti ne olursa olsun sınava alınmayacaktır.
- Fotoğraflı ve Onaylı “**Özel Kimlik Belgesi**”(T.C. Kimlik numaralı Nüfus Cüzdanı, Ehliyet veya Pasaport) adayın soğuk damgalı fotoğrafının bulunduğu resmi belgeler, özel kimlik belgesi olarak kabul edilir. Fotoğraflı ve onaylı “**Özel Kimlik Belgesi**” olmayan aday sınava alınmayacaktır.

4.3. Sınava Girmek İçin Gerekli Malzemeler

- Özel Yetenek Sınavına katılacak adayların aşağıdaki malzemeleri yanlarında getirmeleri gerekmektedir. *Yumuşak kurşun kalem / kalemler, silgi, kalemtraş.*
- Özel Yetenek Sınavında Fakülte tarafından öğrencilere sağlanacak malzemeler: *Uygun boyutlarda altlık ve resim kâğıdı.* Sınavlarda yalnızca Güzel Sanatlar Fakültesinin mühürlü özel sınav kâğıtları kullanılır.

5. SINAVLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ VE SONUÇLARININ İLANI

Özel Yetenek Sınavı sonuçları, “2024 YKS Kılavuzu”nda geçen ilgili esaslar çerçevesinde, Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP) ve Yerleştirme Puanı (YP) olarak hesaplanır; Dekanlık tarafından yalnızca Yerleştirme Puanı (YP) ilan edilir.

5.1. Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP): “Birinci Aşama Sınavı”, “İkinci Aşama Alan Sınavı” notlarının yüzde oranlarına göre ortalamasını içerir. ÖYSP; “Birinci Aşama Sınavı”nın yüzde 40’ı, “İkinci Aşama Alan Sınavı”nın yüzde 60’ı alınarak hesaplanır. ÖYSP’si 49 (kırk dokuz) ve altında olanlar başarısız sayılır ve YP sıralamasına giremez.

5.2. Yerleştirme Puanı (YP); “2024 YKS Kılavuzu”nda geçen ilgili esaslar çerçevesinde hesaplanır. Yerleştirmeye esas olan puanın hesaplanması için aşağıdaki üç puan belli ağırlıklarla çarpılarak toplamı alınacaktır.

Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP)
Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP)
2024-TYT Puanı (TYT-P)

- **Aday Aynı Alandan Geliyorsa;** (30.03.2012 tarihi itibarıyla bir mesleğe yönelik program uygulayan ortaöğretim kurumlarından mezun olan veya belirtilen tarih ve öncesinde öğrenim görmekte olan öğrenciler için uygulanacaktır. İlgili ortaöğretim kurumuna 30.03.2012 tarihinden sonra kayıt olan adaylar için uygulanmayacaktır.)

$$YP = (0,55 \times \text{ÖYSP} \times 5) + (0,12 \times \text{OBP}) + (0,45 \times \text{TYT-P}) + (0,06 \times \text{OBP})$$

- **Aday Diğer Alanlardan Geliyorsa;**

$$YP = (0,55 \times \text{ÖYSP} \times 5) + (0,12 \times \text{OBP}) + (0,45 \times \text{TYT-P})$$

2023-YKS puanları ile bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya özel yetenek sınavı sonucu kayıt olan adayların ortaöğretim başarı puanlarına ilişkin katsayıları yarıya

düşürülecektir. Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

Yerleştirme Puanında (YP) Esas Alınacak, Ortaöğretim Kurumları Alan ve Kodları

Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Alan/Kod	Alan Adı	Dal/Kod	Dal Adı
6002	AHŞAP TEKNOLOJİSİ	4	AHŞAP SÜSLEME
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	5	DEKORATİF EL SANATLARI
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	6	DEKORATİF EV TEKSTİLİ
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	1	EL DOKUMA
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	2	EL VE MAKİNE NAKİŞİ
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	4	HALI DESİNATÖRLÜĞÜ
6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	3	GRAFİK
6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	101	GRAFİK / GRAFİK SANATLAR
6046	SANAT (KONSERVATUVAR-GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	102	RESİM
6306	SANAT (GENEL LİSE)	-	-
6047	SANAT VE TASARIM	3	DEKORATİF SANATLAR
6047	SANAT VE TASARIM	2	PLASTİK SANATLAR

Resim Bölümü

Alan/Kod	Alan Adı	Dal/Kod	Dal Adı
6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	4	FOTOĞRAF
6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	3	GRAFİK
6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	101	GRAFİK / GRAFİK SANATLAR
6046	SANAT (KONSERVATUVAR-GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	102	RESİM
6047	SANAT VE TASARIM	2	PLASTİK SANATLAR
6047	SANAT VE TASARIM	3	DEKORATİF SANATLAR
6306	SANAT (GENEL LİSE)	-	-

- Sınava giren adaylar, en yüksek YP'den en düşüğe doğru sıralanır. Sıralamanın en üstünden başlamak üzere Bölüm/Program kontenjanı kadar aday "asıl" ve kontenjanın yarısı kadar aday "yedek" olarak belirlenir.
- Adayların yerleştirme puanlarının eşit olması halinde ÖYSP'si yüksek olana öncelik tanınır. ÖYSP'lerin de eşit olması durumunda, TYT puanı yüksek olana öncelik tanınır.
- Sıralaması belirlenmiş asıl ve yedek aday listeleri, öğretim birimi yöneticisi tarafından onaylanarak öğretim biriminin internet sayfasından ilan edilir.

• Engelli adayların değerlendirilmesi

Engelli adayların sınavları, 2024 YKS Kılavuzunda belirtilen esaslar doğrultusunda değerlendirilir.

Bu esaslara göre; durumlarını "Engelli Sağlık Kurulu Raporu" ile belgelenmeleri kaydıyla, TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (YKS Kılavuzunda yer alan formül kullanılmadan) kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınav sonucuna göre değerlendirilerek, yetenek sınavını kazanan adayların kayıtları yapılır.

• Değerlendirme Kriterleri

Sınavlar “Sayfa Tasarımı”, “Yüzeyin Doğru Kullanımı (Kadraj)”, “Oran Orantı”, “Kompozisyonda Denge (Simetrik-Asimetrik Denge)”, “Figürde Anatomi”, “Formun Doğru Algılanması (Çerçeveleme, Nesnenin Geometrisi)”, “Görsel İfade”, “Obje ve Figürün Karakterize Edilişi”, “Değer Derecelemesi (Açık-Koyu)”, “Işık – Gölge”, “Ayrıntıyı Çözümleme”, “Dış Doku”, “Desen - Çizgisellik (Çizgi Kalitesi)”, “Perspektif”, “Teknik Çözümleme”, “Sanatsal İmgelem Gücü” gibi plastik değerlendirme ölçütleri dikkate alınarak değerlendirilmektedir.

5.3. Sınavlara İtiraz

- Adaylar, sınav sonuçlarına maddi hata itirazında bulunabilirler. Sınav değerlendirmeleri için yapılan itirazlarda, hiçbir şekilde yeniden değerlendirme yapılmaz.
- Özel Yetenek Sınavı sonuçlarına göre aldığı puanlara itirazı olan adayların, sınav sonuçlarının ilanından itibaren iki iş günü içinde AKÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığına dilekçe ile başvuruda bulunmaları gerekmektedir.
- Sınav sonucuna itiraz etmek isteyen adaylardan birim yönetim kurulunca belirlenen ücret talep edilir. İtirazın haklı bulunması durumunda adaylarca yatırılan ücret iade edilir.
- Sınav sonucuna yapılan itirazlar, maddi hata yönünden Sınav Yürütme Komisyonunca değerlendirilir. Değerlendirme sonuçları, Dekanlık tarafından dilekçe sahibine yazılı olarak bildirilir.

6. KESİN KAYITLAR ve KESİN KAYITLARDA İSTENEN BELGELER

Özel Yetenek Sınavını kazanan adayların kesin kayıt ve yerleştirme işlemleri, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığınca yürütülür.

6.1. Kesin Kayıt Tarihleri ve İşlemleri

Asıl liste ve yedek liste kesin kayıt işlemleri aşağıdaki aşamaları içerir:

- Asıl liste kesin kayıtları, **12, 13 Eylül 2024** tarihlerinde (13 Eylül 2024 Cuma günü, saat **17.30**'a kadar) yapılacaktır. İlan edilen tarihlerde kaydını yaptırmayan adaylar herhangi bir hak iddia edemezler.
- Asıl listeden kaydını yaptırmayan adaylar nedeniyle oluşan boş kontenjan sayısı kadar yedek listeden kayıt hakkı kazanan adaylar listesi (YP sırasına göre), Fakültenin internet sayfasından (<https://gsf.aku.edu.tr/>) ilan edilir. Yedek liste kayıtları, **16, 17 Eylül 2024** tarihlerinde (17 Eylül 2024 Salı günü saat 17.30'a kadar) yapılacaktır. Kayıtlarını yaptırmayan adaylar haklarını kaybetmiş sayılır.
- Yedek kayıt işlemlerinin bitiminde kayıt yaptırmama veya kayıt sildirmeden dolayı kontenjan açığı olması durumunda, kayıt hakkı kazanan ikinci yedek adaylar listesi (YP sırasına göre) yeniden ilan edilir. İkinci yedek liste kayıtları, **18, 19 Eylül 2024** tarihlerinde (19 Eylül 2024 Perşembe günü saat 17.30'a kadar) yapılacaktır. Kayıtlarını yaptırmayan adaylar haklarını kaybetmiş sayılır.
- 19 Eylül 2024 Perşembe günü saat 17.30'a kadar kayıt yaptırmama veya kayıt sildirmeden dolayı kontenjan açığı olması durumunda, boş kontenjan sayısı ilan edilir. **20 Eylül 2024 Cuma günü saat 11.00'de** Fakültede hazır bulunan adaylar arasından (asıl listede olup kayıt yaptırmayanlar ve tüm yedek liste adayları) YP sıralamasına göre boş kontenjan sayısı kadar adayın kesin kaydı yapılır ve sonuçlar, aynı gün mesai saati bitimine kadar ilan edilir.
- Sıralı sonuçların ilanına göre, belirlenen bölüm kontenjanlarından daha az sayıda adayın sınavı kazanması durumunda yedek liste açılmaz.
- Belirtilen süre içinde kayıt yaptırmayan adaylar, kayıt haklarını yitirirler ve hiçbir şekilde kayıt hakkı talep edemezler.

6.2. Kesin Kayıtlar İçin Gerekli Belgeler

- 2024 YKS (TYT) Sonuç Belgesi,
- Adayın lise veya dengi okul mezunu olduğunu belirten diploması veya yeni tarihli geçici mezuniyet belgesi,
- T.C. kimlik numaralı nüfus cüzdanı aslı ve bir adet fotokopisi,
- Katkı payının ödenmesi ile ilgili belge (katkı payı ödenmesine ilişkin yasal mevzuatta değişiklik olması durumunda, katkı payı uygulanması kaldırılabilir),
- 6 adet, 4.5x6 cm. ölçülerinde vesikalik fotoğraf (son 6 ay içinde çekilmiş),
- Askerlik çağına girmiş olan erkek adaylar için bir yükseköğrenim kurumuna kaydolmasına askerlik bakımından bir sakınca olmadığına ilişkin belge.

Önemli: Eksik belge ile kayıt yapılmaz. Başvuru veya kayıt sürecinde gerçeğe aykırı beyanda bulunan veya herhangi bir eylem veya işlemi ile idareyi yanılttığı tespit edilen adayların başvuruları ve işlemleri iptal edilir. Bu adayların kayıtları yapılmış ise kayıtları iptal edilir.

7. ÖZEL YETENEK SINAVLARI TAKVİMİ

İnternet üzerinden Aday Ön Kayıt Formunun Doldurulması *Ön kayıtlar " http://onbasvuru.aku.edu.tr " linkinden online olarak yapılacaktır. *Ön kaydı onaylanan adaylar "Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi "nin çıktısını alarak sınav süresince yanlarında bulundurmak zorundadır. "Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi" olmayan adaylar mazeretleri ne olursa olsun sınava alınmayacaktır.	05 Ağustos – 05 Eylül 2024 Perşembe saat 17.00'ye kadar
Birinci Aşama Sınavı	10 Eylül 2024 Salı saat 10.30
Resim Bölümü Alan Sınavı	10 Eylül 2024 Salı saat 14.00
Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Alan Sınavı	10 Eylül 2024 Salı saat 16.30
Kesin Sonuçların Duyurulması	11 Eylül 2024 Çarşamba
Asıl Liste Kesin Kayıtlar	12, 13 Eylül 2024 Cuma saat 17.30'a kadar
Yedek Liste Kayıtları	16, 17 Eylül 2024 Salı saat 17.30'a kadar * Yedek kayıt işlemlerinin bitiminde kontenjan açığı olması durumunda madde 6.1'de geçen süreç uygulanacaktır.

8. GENEL AÇIKLAMALAR/UYARILAR

8.1. Sınavda Adayların Uyması Gereken Kurallar

- Yetenek sınavlarında tasarım konusu ile desen ve tasarım çizimine ayrılacak süre, yetenek sınavı jürisi tarafından sınavdan önce saptanır. Daha önce duyurulmuş sınav saatinden önce sınava başlanamaz. Zorunlu durumlarda sınavın başlama saati, AKÜ GSF ÖYS Sınav Yürütme Komisyonu tarafından geciktirilebilir. Bu takdirde geçen zaman sınav süresine eklenir. Sınav Yürütme Komisyonu isterse sınav şeklini, saatini ve yerini değiştirme hakkını saklı tutar.
- Sınavlara ilan edilen gün, saat ve yerde girilmesi zorunludur. Sınavlara girmeyen adaylar sınav haklarını kaybederler. Adaylar, sınavlara ilan edilen sınav saatinden yarım saat önce, ilan edilen belge, araç ve gereçlerle birlikte gelmelidirler.
- Sınav başladıktan sonra ilk 30 dakikadan geç gelenler sınava alınmaz, adaylar sınav salonlarını ilk 30 dakika içinde terk edemezler. Geç gelenlere ek süre verilmez. Sınav başladıktan 30. dakika sonrasında gelenler ya da sınavın herhangi bir aşamasına katılmayanlar sınav hakkını kaybederler. İlgili adayların mazeretleri ne olursa olsun yeni sınav yapılmaz.
- Yanında “Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi”, fotoğraflı ve onaylı (soğuk damgalı) “Özel Kimlik Belgesi (T.C. Kimlik Numaralı Nüfus Cüzdanı, Ehliyet veya Pasaport)” olmayan hiçbir aday sınava alınmaz.
- Asılların ibraz edilmesi gerekli olduğu bildirilen belgelerden herhangi birinin fotokopisi ve asıllarının birbirine uymaması halinde, bu belge sahibinin sınavı kazanmış olması durumunda dahi, kaydı yapılmayacak ve hakkında kanuni işlem başlatılacaktır.
- Adayların Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Sınav Kılavuzunda belirtilen malzemeler dışında, cep telefonu vb. iletişim araçları, fotoğraf makinesi, kamera vb. görüntü kayıt cihazları ile dizüstü bilgisayar gibi özel elektronik donanımlı araçlarla sınavlara girmesi yasaktır.
- Sınavlarda yalnızca Güzel Sanatlar Fakültesinin özel sınav kâğıtları kullanılır. Adayların sınav başlamadan önce, sınav kâğıtlarına kimlik bilgilerini belirtmek için ayrılan köşeye adını, soyadını ve aday numaralarını yazmaları gerekmektedir. Bu köşe, sınav sonuna kadar açık kalmalıdır. Sınav giriş belgeleri görevlilerce incelenir. Önceden belirtilen saatte sınav sona erince, adı, soyadı ve aday numarası yazılı köşeler, kimlik tespiti yapılmak suretiyle aday tarafından salon sorumlularının önünde kapatılarak (yapıştırılarak) teslim edilir.
- Sınav salonlarında sigara içilmez.
- Sınavlardan kamerayla görüntü kaydı alınır.
- Adaylar, sınav sırasında görevlilerin her türlü uyarılarına uymak zorundadır. Gerekliğinde görevliler adayların oturdukları yerleri değiştirebilir. Sınav görevlilerinin talimatlarına uymayan, hakaret eden, fiili saldırıda bulunan ve tehdit edenlerle, sınav huzurunu bozacak kadar yüksek sesle konuşan, sınav salonunu terk etmesi yasaklanan zaman içinde terk eden adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.
- Sınav sırasında uyulması gereken kurallara uymayanlar, sınav disiplinini bozanlar, kopya çekenler, kopya çekme girişimine yeltenenler ve kendi yerine başkalarını sınava sokanlar başarısız sayılır ve gerektiğinde bu kişilerle ilgili yasal süreç çalıştırılır.
- Sınav salonlarına görevli ve denetçilerin dışında kimse giremez.

8.2. Diğer Hususlar

- Adaylar, sınav sonuçlarına maddi hata itirazında bulunabilirler.
- Adaylar, Afyon Kocatepe Üniversitesi Özel Yetenek Sınavları Yönergesinde yazılı koşulları kabul etmiş sayılır.
- Sınavlarla ilgili olarak yukarıda belirtilen Yönergede hüküm bulunmayan hallerde, sırasıyla Senato kararı, Fakülte kurul kararı, Fakülte yönetim kurulu kararı uygulanır.
- Özel Yetenek Sınavı ile ilgili tüm işlemler, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı tarafından yürütülmektedir.

8.3. Engelli Adaylar İle İlgili Hususlar

- Engelli adayların sınav sırasında doğabilecek gereksinimlerinin karşılanabilmesi için ön kayıt sırasında durumlarını bildirmeleri gerekmektedir.
- Engelli adayların sınavları, 08 Mart 2022 tarih ve 31772 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan “Engelli Bireylere Yönelik Sınav Uygulamalarında ve Engelli Kontenjanında Aranacak Sağlık Şartlarına Dair Yönetmelik”in ilgili maddeleri çerçevesinde yürütülür.

İletişim

Afyon Kocatepe Üniversitesi Ahmet Necdet Sezer Kampüsü Güzel Sanatlar Fakültesi

Tel: 0272 218 2573 – 218 2563 Faks: 0272 228 13 08

<http://www.gsf.aku.edu.tr> E-posta: gsf@aku.edu.tr