



ÜYBS

Üniversite Yönetim Bilgi Sistemi

**Akran Değerlendirme Raporu**

**AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ RESİM LİSANS  
PR.**

**Akran Değerlendirme Takımı**

**Prof. Dr. Selda MANT MENAY (Başkan)**

**Doç. Evrim ÖZESKİCİ (Üye)**

**Doç. Ülkü KÜÇÜKKURT (Üye)**

27.09.2021-12.06.2022

## 0.1-PROGRAMA AİT BİLGİLER

**Değerlendirmeniz:** 2006-2007 eğitim-öğretim yılından itibaren faaliyetlerini sürdürmekte olan Resim bölümü eğitim aşamasında ulaşmak istediği genel amaçlar aşağıda belirtilmiştir.

a) Öğrencinin kendi sezgi ve duyuş güçlerinden kaynaklanan özgün yaratıcılık potansiyelinin farkına varmasını sağlamak.

b) Algısal görüş, görsel düşünce ve ifade etme eylemleri arasındaki etkileşimleri kavramasını sağlamak

c) Öğrencide nesnelere, nesnelere arasındaki ilişkileri yorumlayabilme yetisini geliştirmek

d) Öğrenciyi görsel tasarım enstrümanlarının, malzeme, araç ve gereçlerin kullanım olanaklarını, kendi özgün tavrının gerektirdiği ölçüde ifade olanaklarına dönüştürebilecek bir teknik, estetik ve kuramsal alt yapıyla donatmak

e) Öğrenciye sanatın doğasını ve görsel düşüncenin mantığını sezdirecek gerekli kültürü kazandıracak bir eğitimi vermektir.

Bu amaçlara doğrultusunda eğitimlerini sürdüren Resim Bölümü: ilerici, farklı disiplinler arası çalışabilen, çağdaş ve aydınlanmış bir bilinçle çağının her alanındaki sorunlarına karşı duyarlılığını, sorgulayıcı tavrını, tepkisini, deneyselliğe ve yeniliğe dayalı sanat tavrıyla örtüştürebilmiş özgün yaratıcı kimliğe sahip öğrenci profiline ilişkin bir bilinci, öğrenciyi kazandırmak için çalışmalarını sürdürmektedir.

## 1-ÖĞRENCİLER

**1.1-Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Öğrenci kaydı Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) sonuçlarına göre TYT puanı 150 ve üzeri puan alan adaylar arasından “Ön Kayıt ve Özel Yetenek Sınavı” (ÖYS) sonuçlarına göre yapılmaktadır. Program kaydı yaptırmak isteyen öğrencilerin TYT puanları son 5 yıla göre değerlendirildiğinde başarı düzeyinin arttığı gözlemlenirken mezun öğrenci sayısının pandemi koşullarının da etkisi göz önünde bulunarak son 4 yıla düştüğü görülmektedir.

**1.2-Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü yatay geçiş ve dikey geçiş işlemleri bölüm başkanlığınca kurulan komisyonlar tarafından yapılmaktadır. Çift Anadal programı bulunmayan Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, yatay ve dikey geçiş işlemleri ile ilgili son 5 yıl içerisindeki veriler incelendiğinde herhangi bir öğrenci transferinin olmadığı

gözlemlenmektedir. Öğrencilerin Erasmus programlarına katılımındaki ilk engelin dil problemi olduğu görülmektedir.

### **1.3-Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğrenci değişimi kapsamında, ERASMUS öğrenci hareketliliği, FARABI değişim programı uygulamaları ve MEVLANA değişim programı uygulamaları gerçekleştirilmektedir.

Lisans düzeyinde Erasmus anlaşması bulunan üniversiteler aşağıda maddeler halinde sunulmuştur.

- 1) Universiteti Shteteror I Tetoves, Makedonya
- 2) University of Zielona Gora, Polonya
- 3) Universitatea Dunarea De Jos Din Galati, Romanya
- 4) Javna Ustanova Universitet U Tuzli, Universitas Studiorum Tuzlaensis, Bosna Hersek
- 5) University of Johannesburg, Güney Afrika
- 6) Academy of Music, Theatre and Fine Arts, Moldova

Öğrenci hareketliliğini teşvik ederek kurumlar arası ortaklığı sağlayacak anlaşmalı üniversitelerin çoğalması bölüm gelişmeye açık yönüne işaret etmektedir. Farklı ülke ve üniversitelerle yapılacak anlaşmalar öğrenci değişim programlarına katılımın artmasına sebep olacaktır.

### **1.4-Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde akademik danışmanlar Bölüm Başkanlığı tarafından ders kayıt tarihlerinden en geç bir hafta önce, öğretim elemanları arasından her bir sınıf için ayrı atanmaktadır. Engelli Öğrenci, Yabancı Uyruklu Öğrencilerin olması durumunda bu öğrencilere "Afyon Kocatepe Üniversitesi Ön lisans Ve Lisans Akademik Danışmanlık Yönergesi" kapsamında ayrı danışmanlar atanmaktadır. Danışmanlar Kurulu bölüm başkanının başkanlığında her yıl/yarıyıl ders kayıtlarından önce danışmanlık hizmetlerini değerlendirmek ve öğrencilerin sorunlarını gidermek üzere yılda en az iki kere danışmanlık hizmetiyle ilgili bilgi alışverişinde bulunmaktadır. Bölüm başkanlığı tarafından, farklı danışmanlardan Bitirme Projesi alan öğrenciler arasında koordinasyonun sağlanması, danışman öğretim elemanları ve öğrencilere talepleri doğrultusunda destek verilmesi, proje sonunda bitirme projesi sergi vb. etkinliklerin düzenlenmesi gibi süreçlerin yürütülmesi amaçları çerçevesinde öğretim elemanı ve/veya öğretim elemanlarından oluşan "Bitirme Projesi Destek Koordinatörlüğü" kurulduğu gözlenmektedir.

### **1.5-Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Resim Bölümü sınavları Afyon Kocatepe Üniversitesi Ön lisans ve Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği çerçevesinde yürütülmektedir. Alınan önlemler çerçevesinde gerçekleştirilen sınavlar ve değerlendirme birimleri ele alındığında fakültenin kurumsal sistemini oturttuğu gözlemlenmektedir.

**1.6-Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Öğrencilerin mezuniyet süreçleri “Afyon Kocatepe Üniversitesi Ön lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği” MADDE 23 Diploma ile ilgili esasları Afyon Kocatepe Üniversitesi Diploma, Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönergeye göre düzenlenmektedir. Mezun öğrencilerin belirlenmesi için otomasyon programının kullanılması, akademik danışman onayının alınması ve yönetim kurulu kararının alınması mezuniyet koşullarının sağlanması için güvenilirliği artırmaktadır.

## **2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI**

Program Eğitim Amaçları: Program mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentilerdir (FEDEK, 2017; MÜDEK, 2019).

Bir programın eğitsel misyonunu nasıl planlamayı sağladığını ve paydaşlarının gereksinimlerini nasıl karşılayacağını bildiren açık ve genel ifadelerdir. Programın eğitim amaçları, mezunların bir programı bitirmelerini izleyen birkaç yıl içinde gerçekleştirmeleri beklenenleri tanımlayan ifadelerdir (YÖKAK, 2019).

### **2.1-Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Plastik ve görsel birikimlerinden beslenen sanatçı, tasarımcı ve sanat eğitimcisi yetiştirmek için program eğitim amaçlarını tanımlamış olan Resim Bölümü; amaçlarına paralel bir şekilde hazırladığı müfredatla sistemli ve güçlü bir yapı oluşturduğu gözlemlenmektedir.

### **2.2-Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentiler tanımına uymalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Ekte sunulan mezun öğrencinin çalıştığı alanlara ilişkin dosyalar incelendiğinde mezun olan öğrencilerin bölümün oluşturduğu amaçlar doğrultusunda kariyerleri sürdürdüğü görülmektedir. Aralarında sanatçı, öğretim görevlisi ve öğretmen bulunan mezun öğrenciler eğitim sürecindeki öğrenimlerini içinde buldukları kurumlara yansıtarak bölümün ulaşmak istediği amaçları desteklediği söylenebilir.

### **2.3-Kurumun, fakültenin ve bölümün özgörevleriyle (misyonu) uyumlu olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Kurum, fakülte ve bölümün misyonları; oluşturdukları alt yapı, kurulan iletişim ve denetleme mekanizması incelendiğinde uyumlu bir çalışma ortamı yaratıldığı sonucuna varılabilir.

### **2.4-Programın çeşitli iç ve dış paydaşlarını sürece dahil ederek belirlenmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** İçerisinde 2 farklı Güzel Sanatlar fakültesinden Doçent, güzel sanatlar lisesinden Müdür Yardımcısı ve bir de serbest sanatçı bulunan bölüm iç ve dış paydaş açısından güçlü bir duruş sergilemektedir.

### **2.5-Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Programın eğitim amaçları, gerek fakülte web sitesinde gerekse Avrupa Yükseköğretim Alanında eşgüdümü amaçlayan Bologna sistemi bağlamında Üniversitenin Bologna linkinden görüntülenebilmektedir.

### **2.6-Programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Program eğitim amaçları, sanat eğitiminin temel ilkelerini kapsayacak şekilde güncellendiği söylenebilir. İç ve dış paydaşlarla kurulacak iletişimin artırılması bölümün gelişmeye açık yönünü temsil etmektedir.

## **3-PROGRAM ÇIKTILARI**

**Program Çıktıları:** Öğrencilerin programdan mezun oluncaya kadar kazanmaları gereken bilgi, beceri, deneyim ve davranışları tanımlayan ifadelerdir (FEDEK, 2017).

**Ölçme:** Bu ölçüte ilişkin ölçme, program çıktılarına erişim düzeylerini saptamak üzere çeşitli yöntemler kullanılarak yürütülen veri ve kanıt tanımlama, toplama ve düzenleme sürecidir (FEDEK, 2017).

**Değerlendirme:** Bu ölçüte ilişkin değerlendirme, ölçmeler sonucu elde edilen verilerin ve kanıtların çeşitli yöntemler kullanılarak yorumlanması sürecidir. Değerlendirme süreci, program çıktılarına erişim düzeylerini vermeli, elde edilen sonuçlar programı iyileştirmek üzere alınacak kararlar ve yürütülecek eylemlerde kullanılmalıdır (FEDEK, 2017).

### **3.1-Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamalı ve ilgili (MÜDEK, FEDEK, SABAK, EPDAD vb. gibi) Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program çıktıları tanımlayabilirler.**

**Değerlendirmeniz:** Resim Bölümü program çıktılarını Türkiye Yükseköğrenim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ), Bologna Sistemi ve ilgili mevzuatları dikkate alarak oluşturduğu gözlenmektedir. Program çıktıları bölüm öğretim elemanlarının fikir ve önerileri alınarak oluşturulduğundan eğitim amaç ve yöntemleriyle tutarlı bir şekilde ilerlediği görülmektedir.

### **3.2-Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan ölçme ve değerlendirme süreci TYYÇ-Program Yeterlilikleri ilişkisi çerçevesinde yürütülmektedir. Her eğitim öğretim dönemi dönem sonu değerlendirme bölüm toplantılarında öneriler çerçevesinde öğretim planı ve dolayısıyla program çıktıları üzerinde

görüŖ ve öneriler sunulduğu belirtilmiŖtir. Fakat Resim Bölümünde son 4 yıl içinde program çıktılarında güncellemeye gidilmediği görölmektedir. Bölüm tarafından güncellenme ihtiyacı duyulan program çıktılarının yapılan toplantılarda yenilenmesi bölümün güçlendirmesi gereken yanına iŖaret eder.

**3.3-Programlar mezuniyet aŖamasına gelmiŖ olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını kanıtlamalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** İncelenen veriler dâhilinde mezuniyet aŖamasına gelmiŖ olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını ölçen bir verinin bulunmadığı gözlenmektedir. Fakat iyileŖtirme süreçleri çerçevesinde mezuniyet aŖamasına gelmiŖ olan öğrencilere program çıktılarını ve kazanımlarını ölçmeye yönelik anket çalıŖması planlandığı belirtilmektedir. Kazanımların değerlendirilmesi açasından yapılan planlamaların sürecinin hızlandırılması yararlı olabilir. Üniversite ve fakülte iŖbirliđinde açılan M. Rıza Çerçel Kültür ve Sanat Merkezi öğrencilerin eğitim sürecinde edindikleri kazanımların görölmesi açasından önemli bir gelişme olarak yorumlanabilir.

#### **4-SÜREKLİ İYİLEŖTİRME**

**4.1-Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileŖtirilmesine yönelik olarak kullanıldığına iliŖkin kanıtlar sunulmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** İç ve dıŖ paydaŖların görüşlerine önem verilmesi ve dikkate alınması bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

**4.2-Bu iyileŖtirme çalıŖmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmıŖ, somut verilere dayalı olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Ders Değerlendirme Tablolarının Ölçüt 2.'ye uygun biçimde yapılması, ders planının aŖamaları geçtikten sonra uygulanması bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

#### **5-EĞİTİM PLANI**

**Kredi:** Bir kredi, yarıyıl boyunca her hafta düzenli olarak verilen bir saatlik teorik dersin ya da yapılan iki ya da üç saatlik uygulama veya pratik / laboratuvar çalıŖmalarının öğretim yüküne eşdeğerdir.

**AKTS Kredisi:** Avrupa Kredi Transfer Sisteminde tanımlanan kredi.

**5.1-Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileŖenler ve disipline özgü bileŖenleri içermelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Alanına Uygun Temel Öğretim kategorisi dersleri ve Alanına Uygun Öğretim kategorisi derslerinin bulunması bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

**5.2-Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Bölüm eğitimi, yöntemleri, felsefesi ve ders program içeriğiyle, Sanat tarihsel bilgilendirme çabası, iki ya da üç boyutlu disiplinler arası bir yaklaşımla malzeme çeşitliliğine dayalı deneysel uygulamalar, kuramsal ve estetik boyuta, sanat eleştirisinin her alanına ilişkin bilgilendirme, çözümlenme ve yorumlama abalaları bireyi merkez alan eğitim programı bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

**5.3-Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Bölümdeki akademik danışmanların öğrencinin niversite yaşamına uyum, mesleki gelişim, kariyer ve benzeri konularda öğrenimi suresince izlemekte ve yönlendirmesi, öğrencilerin her Őeyi ğrenci Bilgi Sisteminden takip edebilmeleri, yarıyıl sonunda öğrencilere uygulanan Ders Değerlendirme Anketleri ile derslerin ğrenci Bilgi Sisteminde tanımlandığı Şekilde uygulanıp uygulanmadığının değerlendirilmesi ve anket sonuçları genişletilmiş bölüm akademik kurulunda/e-posta yoluyla ders veren tüm ğretim elemanları ile paylaşılması, ders programlarının sürekli gözden geçirilmesi ve çağın akademik ve bilimsel gelişmelerine uygun olmak üzere revize edilmesi bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

**5.4-Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunması, derslerle ilgili tüm bilgilerin Bologna Bilgi Sistemi üzerinden yayınlanması ve öğrencilerin akademik danışmalar tarafından bilgilendirilmesi bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

**5.5-En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel (mühendislik, fen, sağlık...vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi içermelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Bölümde, ağdaş estetik anlayış ekseninde hem kurama, hem de uygulamaya dayalı, eleştirel düşünmeyi, yaratıcı ve zgr ifadeyi teşvik eden sanat eğitimi verilmektedir. Derslerde temelden uzmanlık alanlarına yönelik bir periyot izlenmiş olması bölümün güçlü yanıdır.

**5.6-Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Seçmeli ders çeşitliliği, öğrenciler seçmiş oldukları seçmeli atölye derslerine daha sonraki dönemlerde devam edebilecekleri gibi, farklı bir seçmeli atölye dersini de seçerek eğitim sürecini sürdürmeleri bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır.

**5.7-Öğrenciler, nceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Derslerde elde edilen bilgi ve becerileri kullanmak, gerçekçi koşullar/kısıtlar altında standartlara uygun olarak öğrenciye ana tasarım deneyimi, çeşitli derslerde yaptırılan ödev ve projelerle ve öğrencilerimize aldırılan bitirme projesi gibi derslerle kazandırılması güçlü yan olarak ortaya çıkmaktadır.

## **6-ÖĞRETİM KADROSU**

**6.1-Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Resim bölümünün yedi kişilik akademik kadrosu ile bölüm faaliyetlerini yürütmesi, fakültenin diğer bölümlerinden öğretim elemanı takviyeleri ile derslerin eksiksiz olarak sürdürülmesi bölümün güçlü yanları olarak öne çıkmaktadır. Fakat her şeyin sorunsuz yürütülmesine karşın öğretim elemanı eksikliğinin yaşanması ise bölümün gelişmeye açık yönü olarak görünmektedir.

**6.2-Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Öğretim kadrosu nitelik bakımından yeterli olsa da sayı olarak yeterli olmaması bölümün gelişmeye açık yönü olarak görülmektedir.

**6.3-Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiştir ve uygulanmaktadır.

## **7-ALTYAPI**

**7.1-Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Öz değerlendirme raporunda Resim Bölümü tarafından 10 atölyenin kullanıldığı, bu derslik ve atölyelerin büyüklüklerinin 84 m2 ve 94 m2 arasında değiştiği, atölyelerin 15 kişi kapasiteye sahip olduğu belirtilmiştir. Resim bölümüne tahsis edilecek serigrafi atölyesi, duvar resmi atölyesi, disiplinlerarası atölyeleri öğrencilerin daha verimli çalışmalarını sağlayacaktır. Eğitim amaçlarına, program çıktılarına ulaşmak için atölye türü ve sayısı artırılmalıdır.

**7.2-Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.**



**Değerlendirmeniz:** Bölümde öğrencilerinin katılımıyla sanat ve kültürel projelerin yürütüldüğü görülmektedir. Öğrencilerin kuramsal ve teknik gelişimleri, bölüm programlarında yer alan uygulamalı ve kuramsal derslere paralel olarak düzenlenen seminer, konferans, araştırma-inceleme gezileri, konularında uzman sanat ve düşün adamlarıyla yapılan söyleşiler ve atölye çalışmalarlarıyla desteklediği öz değerlendirmede kanıtlarıyla belirtilmiştir. Ayrıca öğrencilerin ders dışı etkinliklerini gerçekleştirebilecekleri sosyal alanları bölümün güçlü yönlerini oluşturmaktadır. Bölüm öğretim elemanlarına sağlanan ofisler, atölye içi odaları yeterli görünmektedir. Destek personeli anlamında, bu, bölümün gelişmeye açık yönü olarak karşımıza çıkmaktadır.

**7.3-Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Güzel Sanatlar Fakülte alanı, binası, fiziki ihtiyaç programları dikkate alınarak projelendirildiği ve yapılandırıldığı öz değerlendirme raporunda belirtilmiştir. Fakülteye ait olan bazı kısımlara Teknoloji Fakültesinin yerleştirilmesi mekân tasarımı ve hedeflerin uygulanmasında aksaklıklar doğurduğu görülmüştür. Bölümün Malzeme Yöntem ve Araştırmaları Atölyesinin iyileştirilmesi ve Bilgisayar Laboratuvarının teknolojiye ayak uydurması için güncellenmesi gerektiği geliştirmeye açık yönü olarak görülmektedir.

**7.4-Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Afyon Kocatepe Üniversite Kütüphanesi zengin eser sayısı ile öğrencilere hizmet vermektedir. Kütüphanenin kapalı alanı, eser sayısı ve veri tabanları, çalışma odalarıyla bölümün güçlü yönünü oluşturmaktadır. Merkez kütüphanesinin Güzel Sanatlar Fakültesiyle aynı kampüste olması, öğrencilerin kütüphaneye ulaşımını kolaylaştırmaktadır.

**7.5-Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Öz değerlendirme raporunda Güzel Sanatlar Fakülte Binasının girişinde güvenlik görevlilerinin bulunduğu, bina için ve çevresinin güvenlik kameraları ile 24 saat izlendiği belirtilmektedir. Raporda atölyelerde yangın söndürmeye yönelik tedbirlerin alındığı, havalandırma için ilave havalandırmaların konulduğu belirtilmiş, bölümün güçlü yönü olarak bu madde değerlendirilmiştir. Fakültede engelliler için altyapı düzenlemeleri sağlanmıştır.

## **8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR**

**8.1-Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Fakültenin desteği ve parasal kaynaklarının dağıtımında izlediği eşitlikçi yaklaşımı, ödeneklerin her yıl artması bölümün güçlü yönüdür.

**8.2-Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Öğretim elemanlarının kendilerini geliştirebilmesi için; Fakültede görevli her öğretim elemanına, her yarıyılıda bir ulusal ya da uluslararası bilimsel etkinliğe katılım için yolluk yevmiye desteğinin sağlanması bölümün güçlü yönleri arasındadır. Destek sayısının artırılması konusu geliştirilebilir.

**8.3-Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Resim Bölümü için gerekli olan, teçhizat, malzeme alımı, bunların bakım onarım giderleri fakülte bütçesinden karşılandığı, bütçenin yetersiz kaldığı durumlarda ek bütçe istendiği öz değerlendirme raporunda belirtilmiştir. Olumludur.

**8.4-Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarına sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.**

**Değerlendirmeniz:** Resim Bölümüne ait teknik ve idari personel bulunmamaktadır. Destek, teknik hizmetler personeli konusu bölümün gelişmeye açık yöndür.

## **9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ**

**9.1-Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.**

**Değerlendirmeniz:** Afyon Kocatepe Üniversitesi yönetim ve organizasyonunda 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu hükümleri uygulamaktadır. Karar alma süreçlerinin Yükseköğretim Kurumu Mevzuatı çerçevesinde yürütülmekte olduğu öz değerlendirme raporunda belirtilmiştir. Kanıtlar yeterlidir.

## **10-PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER**

**10.1-Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.**

10.1.1 Program öğretim planı, dersler ve diğer uygulamalarda ölçme-değerlendirme aracılığıyla programa özgü ölçütlerin nasıl sağlandığı anlatılmalıdır. Programa özgü ölçütlere ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) lisans programları değerlendirme ölçütlerinden ulaşılabilir.

**Değerlendirmeniz:** Programa özgü ölçütler, programın kendi ölçme değerlendirme ve kontrol sistemleriyle sağlanmaktadır. Programa özgü ölçütlerin bir akreditasyon kuruluşunun

değerlendirme ölçütlerinden yararlanılarak sağlanıp sağlanmadığı konusunu değerlendirmek olanaklı değildir. Çünkü alanla ilgili bir akreditasyon kuruluşu bulunmamaktadır.

**Sonuç:** 2006 yılında öğretime başlayan program, eğitim ve öğretim etkinliklerinin belli bir olgunlaşma aşamasına geldiği bir tarihsel sürece sahip olduğu görülmektedir. Bu sürece sahiplik, programın çıktılar biçiminde eğitimin amaçlarını, hedeflerini ve kazanımlarını iyi biçimde düzenlediğini, uyguladığını göstermektedir. İç ve dış paydaşların yerinde bir kararlar, doğrudan istihdam odaklı seçilmesi, öğrencilerin geleceğe yönelik planlamalarını yapmalarını bu güdüleme doğrultusunda teşvik etmektedir. Başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 olmak üzere, programın bu anlamda öğretime ilişkin ölçme sistemleri sürekli gelişmeyi sağlayacak biçimde düzenlendiğini ve bunun programın oldukça güçlü bir yanı olduğunu belirtmek gerekmektedir. Derslerin kuramsal ve disiplinlerarası biçimde düzenlenerek öğrencinin alan içi olanaklarının geliştirildiği görülmektedir. Öğrenci hareketliliği anlamında programın, etkin olmadığı gözlemlenmektedir. Bu yeterli anlaşmanın olmadığı anlamında değildir. Öğrencinin değişim programlarının önemine dikkat çekilerek yönlendirilmesi gerekmektedir. Bu gelişmeye açık bir yön olarak karşımıza çıkmaktadır. Yabancı dil düzeyinin bu anlamda istenen düzeye çıkarılması, programın hedefi değil, üniversitenin hedefi olarak düşünülmesi gerekmektedir. Öğretim kadrosu, yeterli niteliklere sahip olsa da, bu kadronun araştırma görevlisi kadrolarıyla güçlendirilmesi gerekmektedir. Ayrıca mevcut kadronun lisansüstü eğitim yapma isteğinin artırılması gerektiği de ayrı bir saptamadır. Bu önlemler, mevcut kadronun yükünü azaltarak daha verimli hale getirecektir. Programın malzeme, araç-gereç ihtiyaçlarının eşit bütçe dağılımı yaklaşımıyla yerine getirildiği görülmektedir. Programın atölye olanakları, disiplinlerarası atölye çeşitliliğine bakıldığında, yeni atölyelere ihtiyacı olduğu ve mevcut atölyelerinde teknik destek personelinden yoksun olduğu görülmektedir. Fiziksel olanakların farklı fakültelerle paylaşılması da gelişmeye açık yön olarak karşımıza çıkmaktadır. Mevcut atölyelerde güvenlik önlemlerinin alınması, engellilere yönelik olumlu önlemler, programın güçlü yanlarıdır.